SONY BRAVIA

Téléviseur couleur numérique ACL

Mode d'emploi

Service à la clientèle Sony

Canada : fr.sony.ca/support
États-Unis : www.sony.com/tvsupport

Canada	États-Unis
1.877.899.SONY	1.800.222.SONY

Ne retournez pas le produit au magasin

KDL-37L5000
KDL-32L5000
KDL-26L5000
KDL-22L5000

© 2009 Sony Corporation

Fiche d'identification

Les numéros de modèle et de série sont indiqués à l'arrière du téléviseur. Veuillez inscrire ces numéros dans les espaces ci-dessous. Faites-y référence chaque fois que vous consultez votre détaillant Sony au sujet de ce téléviseur.

N° de modèle

_____

N° de série

_____

ATTENTION

Pour prévenir les chocs électriques et l'exposition des broches, ne pas utiliser cette fiche CA polarisée avec une rallonge, une prise de courant ou une autre sortie de courant, sauf si les broches peuvent être insérées jusqu'au fond.

❑ Faites uniquement fonctionner le téléviseur sur un courant de 120-240 V CA.

Information de licence

Macintosh est une marque de commerce d'Apple Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays ou régions.

HDMI, le logo HDMI et High-definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing, LLC.

Fergason Patent Properties, LLC :
U.S. patent No. 5,717,422
U.S. patent No. 6,816,141

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc est une marque de commerce.

« BRAVIA », BRAVIA, BRAVIA Sync, et ® sont des marques de commerce ou des marques déposées de Sony Corporation.

« PlayStation » est une marque déposée et « PS3 » est une marque de commerce de Sony Computer Entertainment Inc.

Votre téléviseur BRAVIA est conforme à la norme ENERGY STAR® en mode « Maison ». Il répond à des directives strictes en matière d'efficacité énergétique établies par l'Agence pour la protection de l'environnement et le département de l'Énergie des États-Unis. ENERGY STAR est un programme conjoint de ces agences gouvernementales qui vise à promouvoir l'efficacité énergétique, tant dans les produits que dans les habitudes des consommateurs.

❑ Dans sa configuration initiale, ce téléviseur est conçu pour respecter les limites des exigences ENERGY STAR.

❑ Des modifications aux réglages de certaines fonctions et paramètres de ce téléviseur (Image et Son, Écono. d'énergie) peuvent modifier légèrement sa consommation d'énergie.

Selon les modifications apportées à ces réglages, la consommation énergétique pourrait augmenter et il est possible qu'elle dépasse les limites établies pour la conformité à la norme ENERGY STAR.

ATTENTION

Utilisez le support de fixation murale Sony ci-dessous correspondant au modèle de votre téléviseur.

	Numéro de modèle de téléviseur Sony	
	KDL-22L5000 KDL-26L5000	KDL-32L5000 KDL-37L5000
Numéro de modèle du support de fixation murale Sony	SU-WL100	SU-WL500

L'utilisation d'un autre support de fixation murale peut provoquer l'instabilité de l'appareil et causer des blessures ou des dommages matériels.

Nettoyage

Lors du nettoyage, assurez-vous de débrancher le cordon d'alimentation pour éviter tout risque d'électrocution.

- Essuyez l'écran ACL délicatement à l'aide d'un chiffon doux.
- Les taches tenaces peuvent être enlevées à l'aide d'un chiffon légèrement imbibé d'une solution de savon doux et d'eau tiède.
- Si vous utilisez un chiffon prétraité avec un produit chimique, suivez bien les directives figurant sur l'emballage.
- N'utilisez jamais de solvants corrosifs tels qu'un diluant ou du benzène pour nettoyer l'appareil.
- Pour de plus amples renseignements, consultez le Feuillet de consignes de sécurité fourni.

Le présent mode d'emploi s'applique aux modèles de la série BRAVIA KDL-L5000 de classe 22 et 32 et de 26 et 37 pouces, où la taille de l'écran est mesurée en diagonale. La taille d'image visualisable de la classe 22 est de 21,6 pouces et la taille d'image visualisable de la classe 32 est de 31,5 pouces (mesurée en diagonale).

Table des matières

Présentation de votre nouveau téléviseur BRAVIA®

Bienvenue dans le monde de BRAVIA® 4

Laissez-vous émerveiller par la haute définition de votre téléviseur BRAVIA. 4

Les quatre éléments de l'impressionnante expérience HD 5

Description des principales fonctions du téléviseur 5

Avant de commencer

Installation du téléviseur 6

Localiser les connecteurs d'entrée et de sortie. 7

Ajuster l'angle de visionnement du téléviseur 8

Raccordement du téléviseur 9

Raccordement d'autres appareils 12

Regroupement des câbles de connexion 13

Installation du téléviseur contre un mur ou dans un endroit fermé 13

Fixer le téléviseur 14

Exécution du Réglage initial 16

Faire fonctionner le téléviseur

Utiliser la télécommande. 17

Description des touches de la télécommande 18

Touches et indicateurs du téléviseur 20

Emploi des fonctions

Utiliser BRAVIA® Sync™ avec la fonction Commande pour HDMI 21

Utiliser la fonction PIP. 22

Préférés 22

Mode cinéma 23

Mode cinéma pour l'ordinateur 23

Entrées 24

Utilisation des menus

Naviguer dans les menus du téléviseur 25

Utilisation de la configuration Image 26

Utilisation de la configuration Son. 27

Utilisation de la configuration Écran 28

Utilisation de la configuration Canal 30

Utilisation de la configuration Contrôle parental 31

Utilisation de la configuration Réglage 34

Information complémentaire

Tableau de compatibilité du signal d'entrée d'ordinateur pour Ordinateur et HDMI IN 1/2/3. 37

Préparation du téléviseur pour l'installation au mur 38

Dépannage 39

Remarque importante 44

Caractéristiques techniques 45

Index 46

Service à la clientèle
Canada
http://fr.sony.ca/support
États-Unis
http://www.sony.com/tvsupport

Enregistrement en ligne
Canada
http://www.SonyStyle.ca/fr/registration
États-Unis
http://productregistration.sony.com

Présentation de votre nouveau téléviseur BRAVIA®

Bienvenue dans le monde de BRAVIA®

Nous vous remercions d'avoir choisi ce téléviseur haute définition BRAVIA® de Sony. Utilisez les documents indiqués ci-dessous afin de tirer le meilleur parti de votre téléviseur.

Feuillet de consignes d'utilisation et de sécurité
Contient des mesures de sécurité visant à vous protéger et à prévenir les dommages au téléviseur. Lisez ce document avant d'installer le téléviseur.

Mode d'emploi
Contient les renseignements les plus détaillés qui vous permettront de faire fonctionner votre téléviseur.

Guide d'installation rapide
Contient des consignes pour l'installation du téléviseur avec des exemples de schémas de connexion et une description des fonctions du téléviseur.

Laissez-vous émerveiller par la haute définition de votre téléviseur BRAVIA

La qualité d'image affichée par votre téléviseur **BRAVIA** sera aussi bonne que la qualité du signal reçu. Pour faire l'expérience de la qualité éblouissante de votre nouveau téléviseur **BRAVIA**, vous devez vous abonner au service de télévision HD. Votre téléviseur **BRAVIA** peut recevoir un signal HD des sources suivantes :

- Signaux sur les ondes par l'intermédiaire d'une antenne HD
- Service de câblodistribution HD
- Service de télévision par récepteur satellite HD
- Lecteur Blu-ray Disc™ ou autre appareil externe HD compatible

Pour plus d'information sur la programmation HD, communiquez avec votre fournisseur de services par satellite ou de câblodistribution.

Les quatre éléments de l'impressionnante expérience HD

Le téléviseur, le système audio, la source et la configuration

En plus de votre **téléviseur BRAVIA**, un système HD complet nécessite une chaîne **audio** HD, une **source** de programmation HD et une **configuration** de connexion correcte. Consultez le guide d'installation rapide, compris dans l'emballage, pour le raccordement des appareils en option.

Les signaux HD 1080 illustrés ici vous offrent des images vives et nettes, des mouvements fluides et des effets visuels à grand impact.
Si vous comparez un signal haute définition à un signal analogique standard, vous remarquerez une grande différence de qualité des images. Si des barres noires s'affichent comme le montre l'image, appuyez sur la touche **WIDE** de la télécommande pour remplir l'écran.

Description des principales fonctions du téléviseur

Votre téléviseur **BRAVIA** comporte de nombreuses fonctions pratiques, notamment :

- **BRAVIA® Sync™** : Permet à votre téléviseur **BRAVIA** de communiquer avec d'autres appareils Sony prenant en charge la fonction **Commande pour HDMI** (page 21).
- **PIP (Picture in Picture)** : Vous pouvez regarder une émission de télévision tout en travaillant avec votre ordinateur (page 22).
- **Préférés** : Vos canaux et entrées préférés sont à portée de main pour un accès rapide (page 22).
- **Mode Cinéma autom.** : Réglez votre téléviseur afin qu'il ajuste automatiquement la zone d'affichage de l'écran selon la résolution du signal (page 23).
- **Sélection de l'entrée** : Vous permet de passer facilement de l'un à l'autre des appareils raccordés (page 24).

Avant de commencer

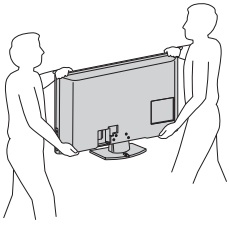
Installation du téléviseur

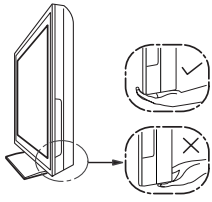
Le support de table fourni avec le téléviseur n'est pas fixé afin de permettre le montage mural du téléviseur directement. Si vous ne comptez pas installer le téléviseur au mur, vous devez installer le support de table. Utilisez un tournevis à pointe en croix et les vis fournies pour effectuer l'installation. Consultez les directives d'installation affixées au téléviseur.

Tenez compte de ce qui suit pendant l'installation du téléviseur :

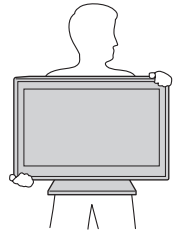
- Débranchez tous les câbles avant de transporter le téléviseur.
- Transportez le téléviseur avec le nombre de personnes approprié ; un téléviseur de grande taille doit être transporté par au moins deux personnes.
- Lors du transport du téléviseur, l'emplacement des mains est très important pour votre sécurité, ainsi que pour éviter de causer des dommages.

KDL-26L5000/KDL-32L5000/KDL-37L5000





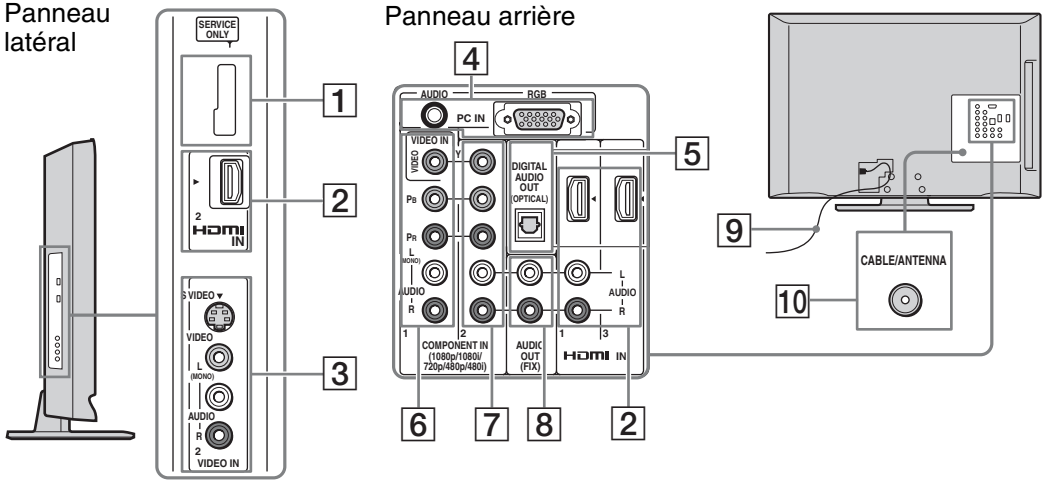
KDL-22L5000



- Une ventilation adéquate est nécessaire (voir la page 13).
- Pour obtenir une qualité d'image optimale, n'exposez pas l'écran à la lumière directe d'une lampe ou du soleil.
- Évitez d'installer le téléviseur dans une pièce dont le sol et les murs sont d'un matériau réfléchissant.
- Évitez de déplacer le téléviseur d'un endroit froid à un endroit chaud. Un changement soudain de température peut provoquer de la condensation. Ce phénomène peut affecter la qualité de l'image et/ou des couleurs affichées par le téléviseur.

- Pour plus de renseignements sur l'utilisation en toute sécurité, lisez le Feuillet de consignes d'utilisation et de sécurité fourni.
- Lorsque le raccordement des câbles est terminé, veillez à fixer le téléviseur à une surface stable ou à le monter au mur. Le modèle du support de fixation murale indiqué par Sony se trouve à la page 2 du présent manuel. Pour plus de détails sur la fixation du téléviseur et les autres éléments ci-dessus, consultez la page 14.

Localiser les connecteurs d'entrée et de sortie



Option		*Description*
1	**SERVICE**	Ce connecteur est utilisé uniquement lors de la réparation.
2	**HDMI IN 1/2/3 L-AUDIO-R**	HDMI (High-Definition Multimedia Interface) fournit une interface audio et vidéo entièrement numérique non compressée entre le téléviseur et tout composant audio ou vidéo compatible HDMI, tel qu'un décodeur numérique, un lecteur DVD ou un récepteur audio-vidéo. La connexion HDMI prend en charge les formats vidéo améliorés ou haute définition, en plus du son numérique. Assurez-vous d'utiliser uniquement un câble HDMI qui porte le logo HDMI. Utilisez le port HDMI IN 1 pour raccorder du matériel DVI. Utilisez un câble ou un adaptateur DVI à HDMI (non compris). Le matériel ayant une connexion DVI nécessite également une connexion audio additionnelle réalisée à l'aide d'un câble audio branché dans AUDIO (L/R).
3	**VIDEO IN 2 S VIDEO VIDEO/L (MONO)-AUDIO-R**	Se branche dans la prise de sortie S VIDEO du matériel vidéo. Si vidéo composite et S VIDEO sont tous deux connectés, le signal S VIDEO a priorité. Si vous avez du matériel mono, raccordez son port de sortie audio au port d'entrée audio L (MONO) du téléviseur. Utilisez VIDEO IN 2 avec AUDIO L (mono) et R.
4	**PC IN (RGB/AUDIO)**	Permet de raccorder le téléviseur au connecteur de sortie audio et vidéo d'un ordinateur personnel. Permet aussi de connecter d'autres appareils RVB analogiques. Pour connaître les signaux pouvant être affichés, consultez le « Tableau de compatibilité du signal d'entrée d'ordinateur » à la page 37. Pour certains ordinateurs Macintosh d'Apple, il peut être nécessaire d'utiliser un adaptateur (non fourni). Si vous utilisez un adaptateur, branchez l'adaptateur à l'ordinateur avant de brancher le câble HD15-HD15. Vous devrez peut-être changer les réglages du téléviseur ou la résolution et la fréquence des signaux de l'ordinateur. Consultez la page 11 pour plus de renseignements sur la configuration de votre ordinateur pour ce téléviseur.

Option		Description
5	**DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**	Permet de raccorder votre téléviseur à l'entrée audio optique d'un appareil audio numérique compatible PCM/Dolby* Digital.
6	**VIDEO IN 1/ COMPONENT IN 1 (1080p/1080i/ 720p/480p/ 480i)/ L (MONO)-AUDIO-R**	Ce connecteur d'entrée peut être utilisé comme entrée vidéo composite (VIDEO 1) ou comme entrée vidéo composante (COMPONENT 1). Pour un raccordement vidéo composite, branchez le connecteur jaune à la prise Y/Video pour le signal vidéo et utilisez les prises Audio L (mono) et R pour le signal audio. Pour un raccordement vidéo composante, utilisez les prises Y, P_B et P_R pour le signal vidéo et raccordez les prises Audio L (mono) et R pour le signal audio. Ce téléviseur peut détecter le connecteur VIDEO 1 ou COMPONENT 1 et passer automatiquement à ce connecteur lorsqu'il est raccordé. Pour régler la détection automatique, appuyez sur la touche **MENU** et accédez au menu **Réglages** de configuration. Sélectionnez l'option **Sélection Vidéo/Composant 1** et réglez-la à **Autom.**.
7	**COMPONENT IN 2 (1080p/1080i/ 720p/480p/ 480i)/ L-AUDIO-R**	La connexion vidéo composante offre une image de meilleure qualité que les connexions S VIDÉO ou composites. Le raccordement audio est requis pour les connecteurs COMPONENT IN ; raccordez les prises audio (L/R).
8	**AUDIO OUT (FIX) L/R**	Permet de raccorder les entrées audio gauche et droite d'un appareil audio analogique. Ces sorties peuvent être utilisées pour écouter le son du téléviseur à l'aide d'un système audio.
9	**Cordon d'alimentation CA**	Branchez le cordon dans la prise murale la plus proche.
10	**CABLE/ ANTENNA**	Entrée RF qui permet de raccorder la câblodistribution ou une antenne VHF/UHF au téléviseur.

* Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques de commerciales de Dolby Laboratories.

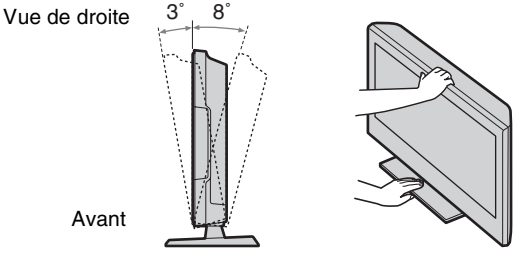
- Une connexion HDMI ou vidéo composante (YP_BP_R) est nécessaire pour visionner des signaux 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p. 1080/24p n'est offert que pour une connexion HDMI. Ce téléviseur affiche tous les types de format d'image en résolution de 1 366 points × 768 lignes.

Ajuster l'angle de visionnement du téléviseur

KDL-22L5000 uniquement

Le téléviseur peut être ajusté selon les angles illustrés ci-dessous.

Ajuster l'angle vers l'avant ou vers l'arrière (basculer)

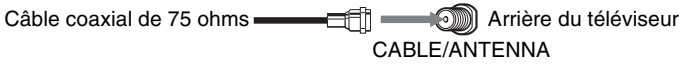


Raccordement du téléviseur

Système de câblodistribution ou d'antenne VHF/UHF

Votre téléviseur vous permet de profiter de la programmation numérique en haute définition et en définition standard (si le service est offert dans votre région) ainsi que de la programmation analogique à définition standard.
Ce téléviseur peut recevoir et afficher une programmation numérique décodée tant pour le service de câblodistribution (QAM et 8VSB) que par le biais d'une antenne externe VHF/UHF (ATSC).

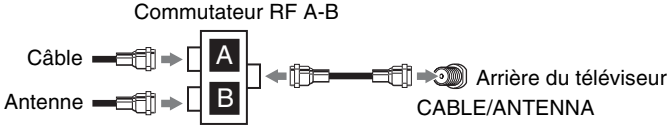
Câble ou antenne VHF/UHF (ou VHF seulement)



- Il est fortement recommandé de connecter l'entrée CABLE/ANTENNA au moyen d'un câble coaxial de 75 ohms afin d'optimiser la qualité du signal d'image. Un câble bifilaire de 300 ohms subit facilement l'interférence des parasites radioélectriques ou autres, engendrant une dégradation de la qualité du signal.

Système de câblodistribution et d'antenne VHF/UHF

Si vous désirez recevoir à la fois des signaux par antenne (sur les ondes) et par câble, vous devrez avoir recours à un commutateur RF A-B (non fourni), tel que cela est indiqué ci-dessous.

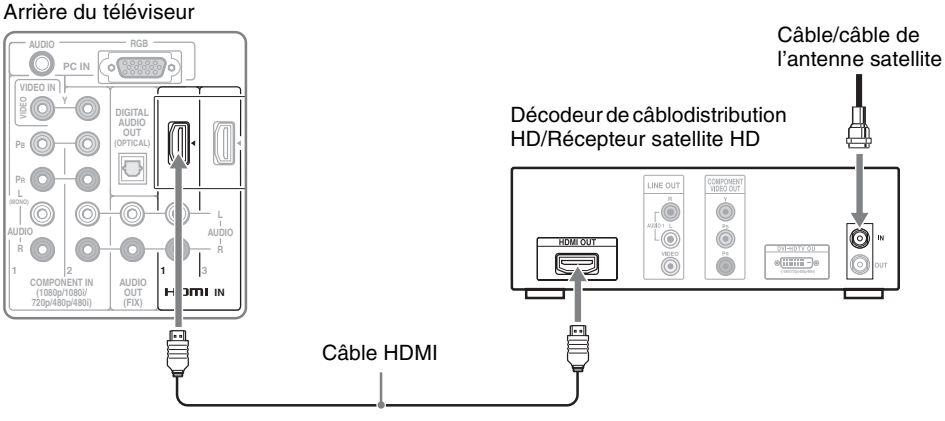


- Assurez-vous de régler le paramètre **Type de signal**, qui se trouve dans la configuration **Canal**, à **Câble** ou à **Antenne**, en fonction de votre signal d'entrée (reportez-vous à la page 30).

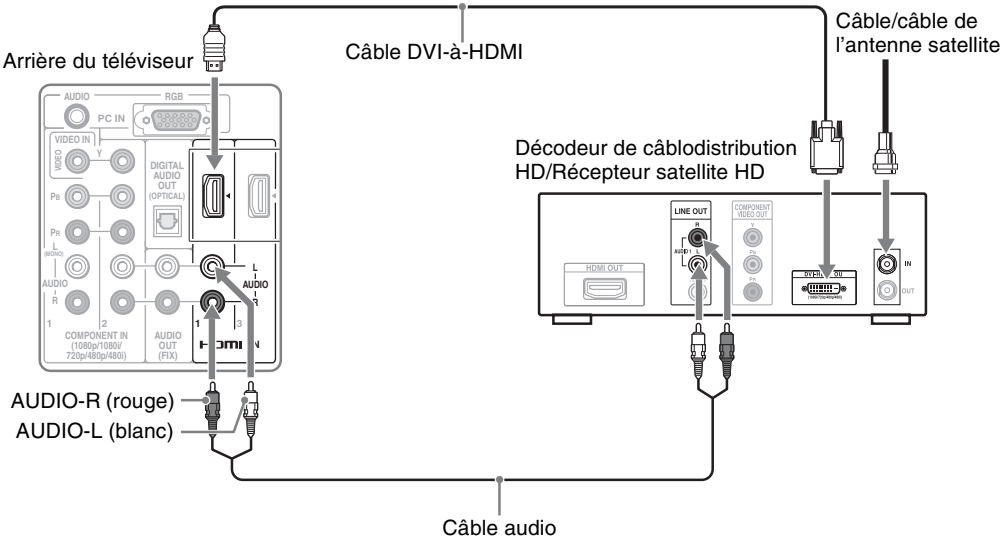
Décodeur de câblodistribution HD / récepteur satellite HD

Votre téléviseur vous permet de visionner la programmation haute définition offerte par un fournisseur de services par câble ou par satellite. Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image possible, assurez-vous de brancher la source du signal à votre téléviseur par le biais de la prise HDMI ou composante (avec audio) située à l'arrière de l'appareil.

Illustré ici avec la connexion HDMI

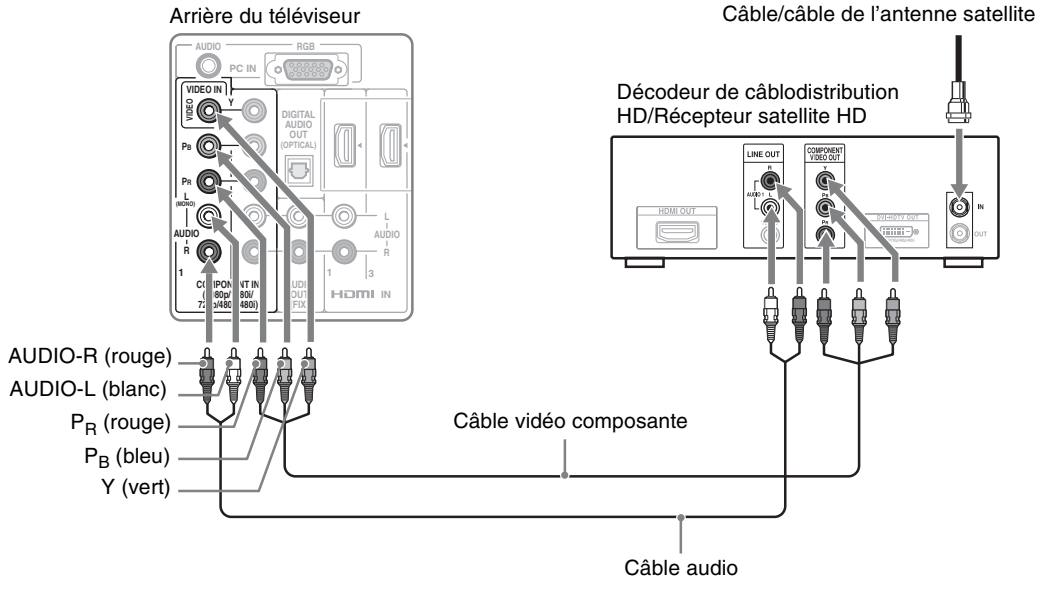


Illustré ici avec la connexion DVI



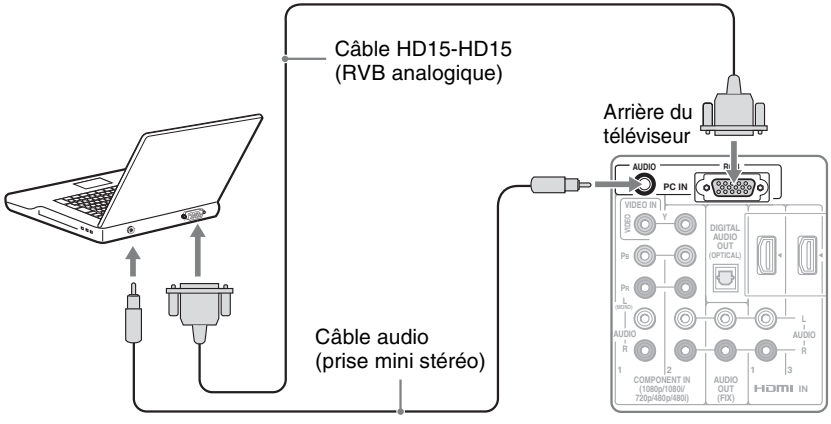
- Si l'appareil possède une sortie DVI et pas de sortie HDMI, reliez la sortie DVI à l'entrée HDMI IN 1 au moyen d'un câble ou d'un adaptateur DVI-à-HDMI, puis reliez la sortie audio à l'entrée AUDIO IN (L/R) de HDMI IN 1.

Illustré ici avec la connexion composante



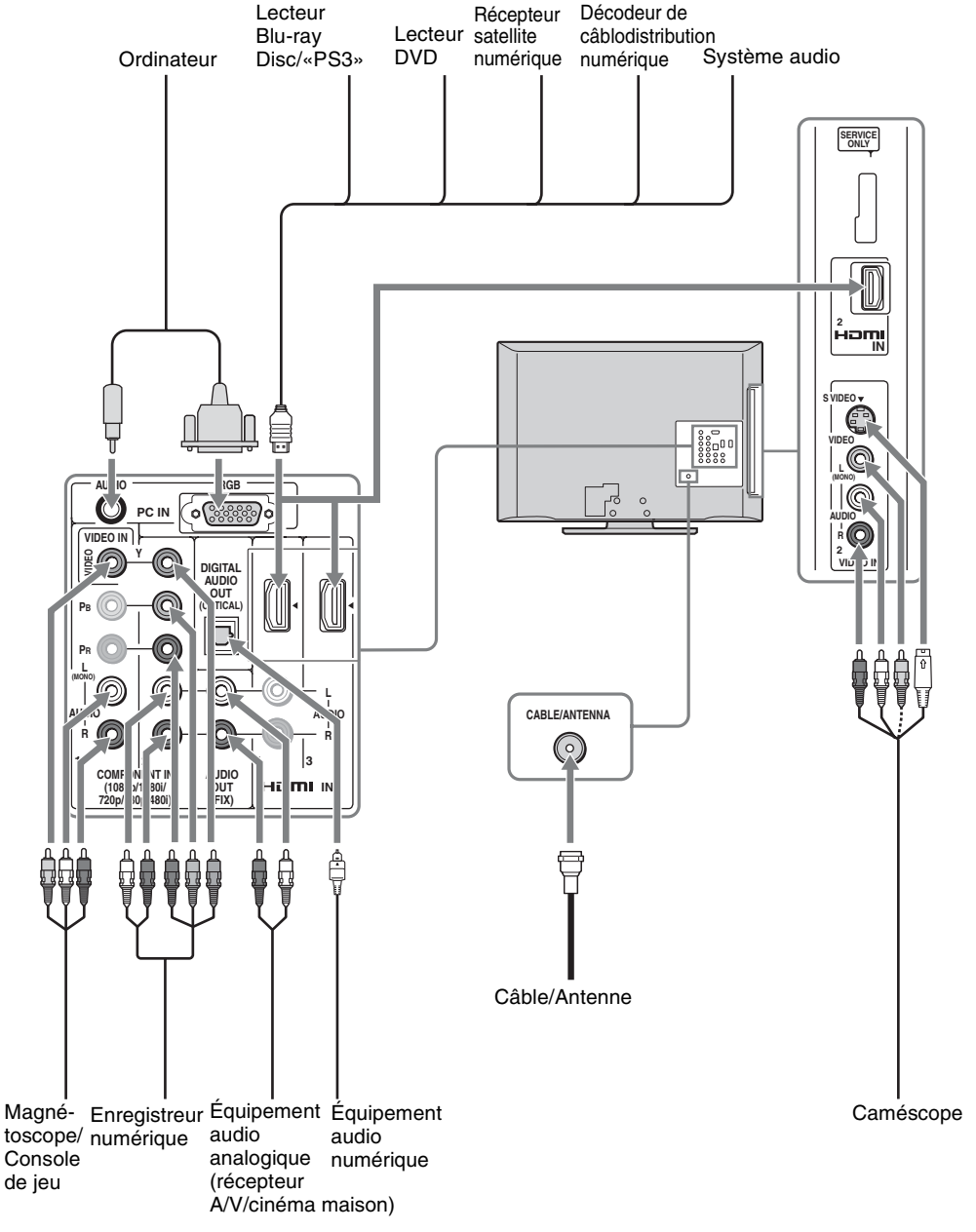
Ordinateur

Vous pouvez utiliser votre téléviseur comme écran d'ordinateur en branchant un câble HD15-HD15 comme le montre l'image ci-dessous. Le téléviseur peut aussi être raccordé à un ordinateur par l'entremise d'une sortie DVI ou HDMI. (Reportez-vous au Guide d'installation rapide.)



- Reliez la prise PC IN à l'ordinateur à l'aide d'un câble avec un noyau de ferrite HD15-HD15 (RVB analogique) et d'un câble audio (reportez-vous à la page page 7).
- Le téléviseur passe automatiquement en mode veille lorsqu'aucun signal ne provient de l'ordinateur relié au téléviseur pendant plus de 30 secondes (reportez-vous à la page page 34).

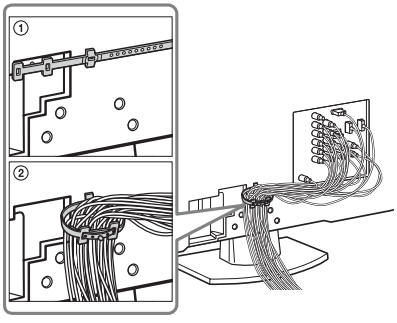
Raccordement d'autres appareils



• Lorsque vous reliez d'autres appareils à votre téléviseur, reportez-vous au guide d'installation rapide (inclus).

Regroupement des câbles de connexion

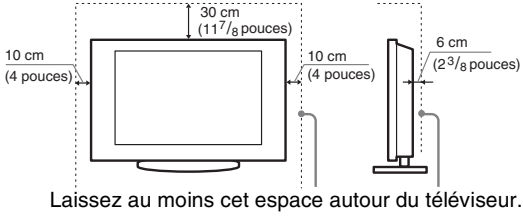
Détachez la bande de câble en plastique du cordon d'alimentation CA et branchez le cordon dans la prise murale la plus proche une fois que toutes les connexions nécessaires ont été effectuées. Vous pouvez grouper les cordons connecteurs avec cette bande de câble en plastique tel qu'illustré ci-dessous. Ne regroupez pas le cordon d'alimentation CA avec les autres câbles de raccordement.



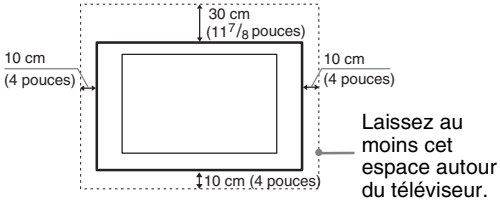
Installation du téléviseur contre un mur ou dans un endroit fermé

Assurez-vous que votre téléviseur dispose d'une ventilation adéquate. Tel qu'illustré ci-dessous, laissez suffisamment d'espace autour du téléviseur. Évitez d'utiliser le téléviseur à des températures inférieures à 5 °C (41 °F).

Installation sur support

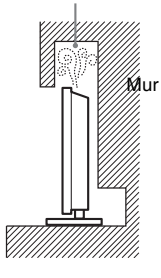


Installation au mur

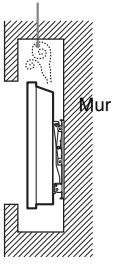


N'installez jamais le téléviseur de la manière suivante :

La circulation d'air est bloquée.



La circulation d'air est bloquée.



- Une ventilation inadéquate peut faire surchauffer le téléviseur et causer des dommages ou déclencher un incendie.

Fixer le téléviseur

Sony recommande fortement de prendre les mesures nécessaires pour prévenir le basculement du téléviseur. Des téléviseurs qui ne sont pas fixés solidement peuvent basculer et entraîner des dommages matériels, des blessures corporelles graves ou même mortelles.

Prévenir le basculement du téléviseur

- ❑ Fixer solidement le téléviseur à un mur et/ou à un support.
- ❑ Ne pas laisser les enfants jouer ou monter sur les meubles et les téléviseurs.
- ❑ Éviter de placer ou d'accrocher des objets sur le téléviseur.
- ❑ Ne jamais installer le téléviseur sur :
  - des surfaces glissantes, instables et/ou inégales.
  - un meuble qui peut facilement servir d'escalier, comme une commode à tiroirs.
- ❑ Installer le téléviseur où il ne peut pas être tiré, poussé ou renversé.
- ❑ Acheminer les cordons d'alimentation CA et les cordons connecteurs afin qu'ils ne soient pas accessibles aux enfants curieux.

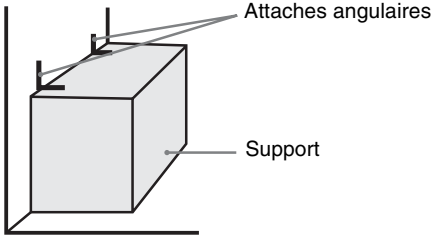
Mesures recommandées pour fixer solidement le téléviseur

Tenez compte des mesures suivantes lorsque vous fixez votre téléviseur à une base de téléviseur (non fournie).

1 Fixer solidement le support du téléviseur.

Vous assurer que le support du téléviseur peut supporter adéquatement le poids du téléviseur.
Utiliser deux attaches angulaires (non fournies) pour fixer solidement le support.
Avec chaque attache angulaire, utiliser la quincaillerie appropriée pour :

- fixer un côté de l'attache angulaire au poteau mural.
- fixer l'autre côté au support de téléviseur.

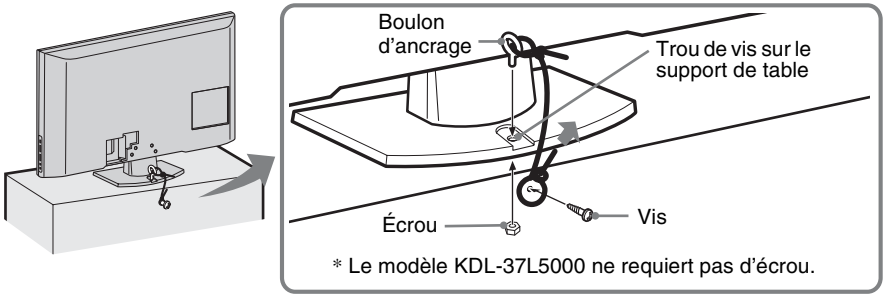


2 Fixer solidement le téléviseur au support.

Utiliser la quincaillerie optionnelle mentionnée ci-dessous (non fournie) :

- Boulon d'ancrage M4 de 14 mm et écrou M4 (vissé dans le support de table du téléviseur).
- Une vis ou l'équivalent (la fixer au support du téléviseur).
- Une corde ou une chaîne (assez solide pour supporter le poids du téléviseur). Vous assurer qu'il n'y a pas de mou excessif dans la corde ou la chaîne.

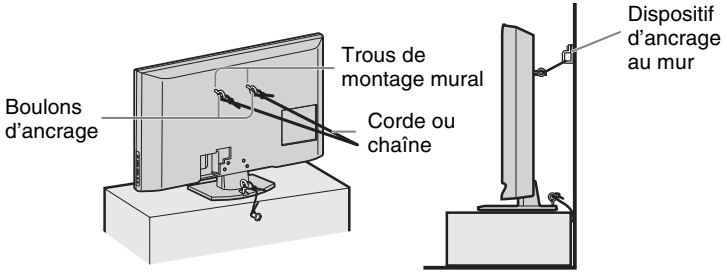
Un moyen alternatif de fixer le téléviseur est à l'aide de l'ensemble de sangle de maintien Sony (optionnel).



3 Attacher le téléviseur au mur.

Utiliser la quincaillerie mentionnée ci-dessous (non fournie).

- Deux boulons d'ancrage de taille M4 × 8-10 mm (modèle KDL-22L5000) ou M4 × 10-12 mm (modèle KDL-26L5000) ou M6 × 10-12 mm (modèles KDL-32L5000 et KDL-37L5000). Visser les boulons dans les trous de montage mural supérieurs situés à l'arrière du téléviseur.
- Corde ou chaîne (fixer à un boulon d'ancrage).
- Dispositif d'ancrage au mur (fixer au poteau mural) assez solide pour supporter le poids du téléviseur (passer la corde à travers le dispositif d'ancrage au mur, puis fixer à l'autre boulon d'ancrage).



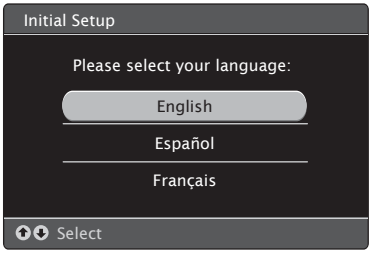
- Communiquer avec le soutien à la clientèle de Sony pour obtenir l'ensemble de sangle de maintien optionnel de Sony en fournissant le nom du modèle de votre téléviseur.
  Pour le Canada, téléphoner au 1-877-899-7669
  Pour les États-Unis, téléphoner au 1-800-488-7669 ou visiter www.sony.com/accessories
- La mesure 2 fournit une protection minimale contre le basculement du téléviseur : Pour une protection additionnelle, suivre toutes les trois mesures recommandées ci-dessus.
- Si vous utilisez un tournevis électrique, ajustez l'effort de serrage à environ 1,5 N·m {15 kgf·cm}.

Exécution du Réglage initial

Au cours du réglage initial, vous effectuerez les réglages suivants :

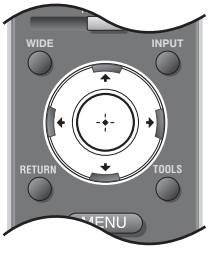
- Définition de la langue d'affichage des menus à l'écran
- Choix de l'environnement de visionnement
- Vérification du raccordement de la source de signal
- Recherche de canaux analogiques et numériques

Terminez vos branchements de câbles avant de commencer le **Réglage initial**. Pour voir des exemples de schémas de connexion, consultez le Guide d'installation rapide (fourni).



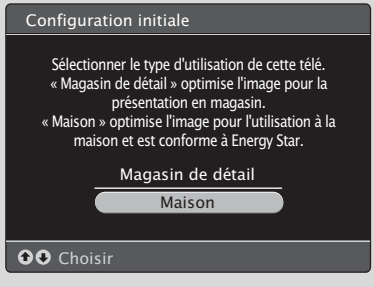
1 Allumez le téléviseur. L'écran **Réglage initial** s'affiche.

2 Utilisez les touches de la télécommande décrites ci-dessous pour naviguer dans les étapes de la fonction **Réglage initial**.



Touches ↑/↓/←/→ :
Vous permettent de naviguer et de mettre en surbrillance les options des menus.
Touche ⊕ :
Vous permet de sélectionner l'option en surbrillance et de passer à l'étape suivante.

3 La fonction **Auto-programmation** recherche les canaux accessibles provenant de la source de signal directement branchée à l'entrée CABLE/ANTENNA du téléviseur. Suivez les instructions à l'écran pour exécuter la fonction **Auto-programmation**.


Configuration initiale
Sélectionner le type d'utilisation de cette télé.
« Magasin de détail » optimise l'image pour la présentation en magasin.
« Maison » optimise l'image pour l'utilisation à la maison et est conforme à Energy Star.
Magasin de détail
Maison
Choisir

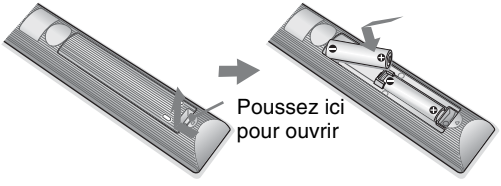
- Lorsque le téléviseur vous demande de choisir **Magasin de détail** ou **Maison**, veillez à sélectionner **Maison** pour obtenir un mode de fonctionnement conforme ENERGY STAR.
- Sélectionnez **Annuler** pour arrêter ou annuler la fonction **Auto-programmation**. Il est possible d'effectuer plus tard le réglage de la fonction **Auto-programmation**. Pour exécuter l'**Auto-programmation** ultérieurement, appuyez sur **MENU** et sélectionnez **Auto-programmation** dans le menu **Canal**.
- Raccordez votre câblodistribution ou votre antenne au téléviseur (vous pouvez connecter les deux en utilisant un commutateur RF A-B (non fourni) ; consultez la page 9 pour plus de renseignements.
- Sélectionnez le format d'image de votre choix pour l'affichage à l'écran. Appuyez sur **WIDE** pour sélectionner un **Mode cinéma**, ou encore appuyez sur **MENU** et réglez **Cinéma autom.** à **Oui** dans le menu **Écran** ; pour plus de détails, consultez la page 23.

Faire fonctionner le téléviseur

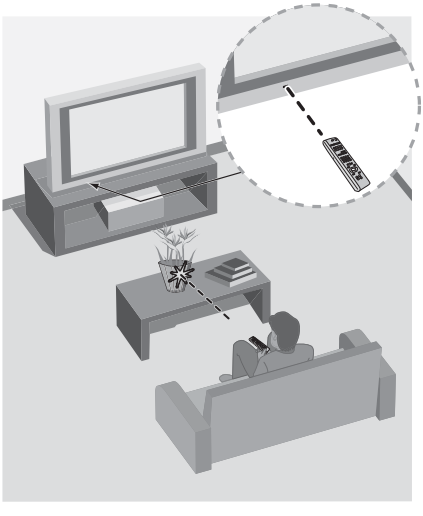
Utiliser la télécommande

Pour insérer les piles dans la télécommande

Insérez deux piles AA (fournies) en prenant soin d'aligner les indicateurs ⊕ et ⊖ avec ceux de la télécommande.

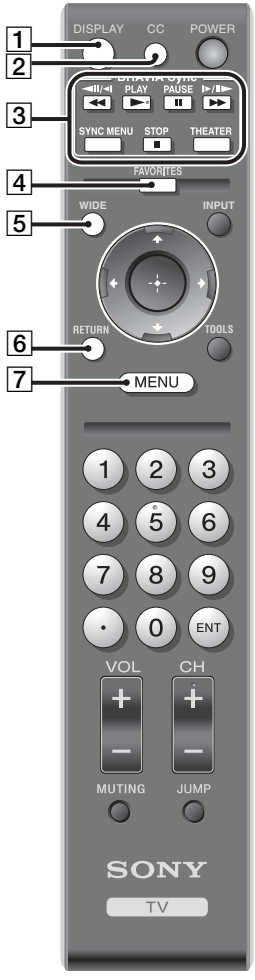


Directives



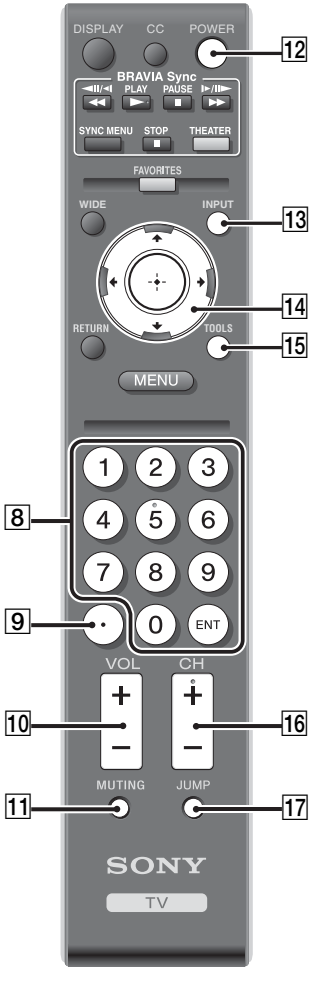
- Pointez la télécommande en direction du capteur infrarouge du téléviseur.
- Assurez-vous qu'aucun objet ne se trouve entre la télécommande et le capteur infrarouge.
- Les lampes fluorescentes peuvent perturber le fonctionnement de votre télécommande ; le cas échéant, éteignez les lampes fluorescentes dans la pièce.
- Si vous éprouvez des difficultés avec la télécommande, réinsérez ou remplacez les piles et assurez-vous qu'elles sont correctement placées dans le compartiment.

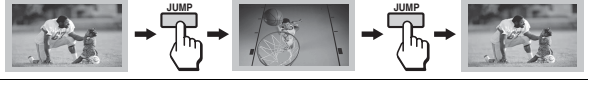
Description des touches de la télécommande



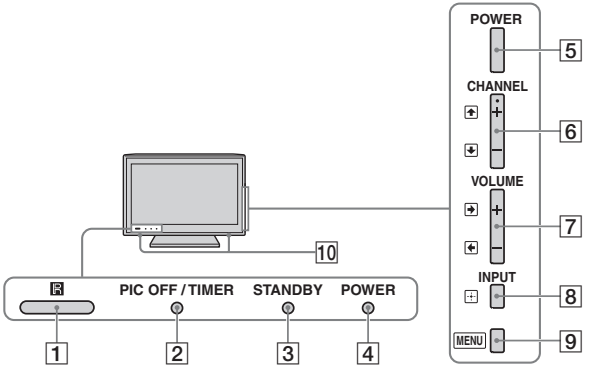
Touche	Description
1 **DISPLAY**	Appuyez une fois sur cette touche pour afficher des renseignements sur le canal et/ou l'émission que vous regardez. La bannière disparaîtra après quelques secondes. Pour la faire disparaître immédiatement, appuyez de nouveau sur la touche.
2 **CC**	Appuyez sur cette touche pour régler les **Sous-titres (CC)** à **Oui**, **Oui avec Sourdine** ou **Non**.
3 **BRAVIA Sync**	Ces touches sont utilisées pour commander les appareils reliés au téléviseur à l'aide de la fonction **Commande pour HDMI** (non disponible sur tout l'équipement de **Commande pour HDMI**). Il se peut que d'autres touches de la télécommande permettent de faire fonctionner les appareils **BRAVIA**® Sync™. ◄◄ **(marche arrière rapide) :** Appuyez sur cette touche pour lire une émission en marche arrière rapide. ► **PLAY :** Appuyez sur cette touche pour lire une émission à la vitesse normale. ❚❚ **PAUSE :** Appuyez sur cette touche pour faire une pause de lecture. ►► **(avance rapide) :** Appuyez sur cette touche pour lire une émission en mode avance rapide. **SYNC MENU :** Appuyez une fois pour afficher les **Dispositifs HDMI synchronisés** (lorsqu'un dispositif **Commande pour HDMI** n'est pas sélectionné). Sélectionnez le dispositif HDMI, puis appuyez sur **SYNC MENU** pour afficher le menu de l'équipement (non disponible sur tout l'équipement de **Commande pour HDMI**). ■ **STOP :** Appuyez sur cette touche pour arrêter la lecture. **THEATER :** Appuyez sur cette touche pour activer ou désactiver le **Mode théâtre**. L'image sera réglée afin de vous offrir une expérience de type cinéma et le son proviendra de la sortie audio des haut-parleurs de votre système audio **BRAVIA** Sync. Votre système audio **BRAVIA** Sync doit être relié à votre téléviseur au moyen d'une connexion HDMI (reportez-vous à la page 21 pour plus de détails).
4 **FAVORITES**	Appuyez une fois sur cette touche pour afficher la liste des **Préférés** que vous avez enregistrés. La liste **Préférés** permet d'enregistrer jusqu'à 10 canaux et/ou entrées externes. (Reportez-vous à la page 22 pour plus de détails.)
5 **WIDE**	Appuyez à plusieurs reprises sur cette touche pour basculer entre les divers paramètres de **Mode cinéma**. Consultez la page 23.
6 **RETURN**	Appuyez sur cette touche pour revenir à l'écran précédent ou quitter l'écran actuel lorsque vous êtes dans le menu du téléviseur.
7 **MENU**	Appuyez sur cette touche pour afficher le menu, qui comprend les fonctions et réglages du téléviseur. Reportez-vous à la section « Utilisation des menus » à la page 25.

• Les touches **5**, **PLAY** et **CH +** ont un point tactile. Elles peuvent vous servir de référence lorsque vous faites fonctionner votre appareil.



Touche	Description
8 **0-9 ENT**	Servez-vous des touches **0-9** pour syntoniser un canal ; il s'affichera après deux secondes. Appuyez sur **ENT** pour accéder immédiatement au canal.
9 ·	Servez-vous des touches **0-9** et **ENT** pour sélectionner des canaux numériques. Par exemple, pour entrer 2.1, appuyez sur 2, ·, 1, puis sur **ENT**.
10 **VOL +/–**	Appuyez sur ces touches pour régler le volume.
11 **MUTING**	Appuyez sur cette touche pour couper le son. Appuyez dessus de nouveau, ou appuyez sur **VOL +** pour rétablir le son.
12 **POWER**	Appuyez sur cette touche pour allumer et éteindre le téléviseur.
13 **INPUT**	Appuyez une fois sur cette touche pour afficher la liste des **Entrées externes** et le mode du téléviseur. Appuyez plusieurs fois pour passer d'une entrée à l'autre. Consultez la page 24.
14 ↑/↓/←/→ ⊕	Appuyez sur ↑/↓/←/→ pour déplacer la cible de saisie/mise en surbrillance. Appuyez sur ⊕ pour sélectionner l'élément en surbrillance ou pour confirmer un choix.
15 **TOOLS**	Appuyez sur cette touche pour afficher une liste de fonctions et de raccourcis. Le menu **TOOLS** varie en fonction du signal d'entrée et du contenu du signal actuels.
16 **CH +/–**	Appuyez sur cette touche pour faire défiler les canaux. Pour faire défiler les canaux rapidement, appuyez sur l'une des touches **CH +/–** et maintenez-la enfoncée.
17 **JUMP**	Appuyez sur cette touche pour afficher alternativement deux canaux. Le téléviseur syntonise en alternance le canal en cours et le dernier canal sélectionné. 

Touches et indicateurs du téléviseur



Option	*Description*
1 **Récepteur infrarouge (IR)**	Reçoit les signaux IR provenant de la télécommande.
2 **Voyant TIMER**	Ce voyant s'allume en orange lorsque la minuterie de veille est activée. S'allume en vert lorsque **Écono. d'énergie** est réglé à **Sans image**.
3 **Voyant STANDBY**	Ce voyant s'allume en rouge lorsque le téléviseur est en mode Économie d'énergie avec l'ordinateur.
4 **Voyant POWER**	Ce voyant s'allume en vert lorsque le téléviseur est allumé.
5 **POWER**	Appuyez sur cette touche pour allumer et éteindre le téléviseur.
6 **– CHANNEL +**	Appuyez sur ces touches pour passer les canaux en revue. Pour faire défiler rapidement les canaux, maintenez enfoncée l'une ou l'autre des touches **CH –/+**. Dans l'écran menu, ces touches servent de touches haut/bas.
7 **– VOLUME +**	Appuyez sur ces touches pour régler le volume. Dans l'écran menu, ces touches servent de touches gauche/droite.
8 ⊕ **INPUT**	Appuyez sur cette touche pour afficher la liste des entrées externes. Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour passer d'une entrée à l'autre. Dans l'écran menu, cette touche sert à confirmer la sélection ou le réglage.
9 **MENU**	Appuyez sur cette touche pour afficher le menu des fonctions et réglages de configuration du téléviseur (voir « Utilisation des menus » à la page 25).
10 **Haut-parleur**	Sortie du signal audio.

- Pour changer d'entrée, appuyez sur ↑/↓ et ⊕ pendant que la liste des entrées externes est affichée.
- Pour plus d'information sur la configuration des étiquettes d'entrée vidéo et de la fonction **Sauter**, consultez la page 35.
- La touche CHANNEL + comporte un point tactile. Utilisez-la comme référence lorsque vous faites fonctionner le téléviseur.
- Assurez-vous que le téléviseur est complètement hors tension avant de débrancher le cordon d'alimentation.

Utiliser BRAVIA® Sync™ avec la fonction Commande pour HDMI

La fonction **BRAVIA** Sync de ce téléviseur lui permet de communiquer avec d'autres appareils Sony prenant en charge la fonction **Commande pour HDMI**.

Pour connecter des appareils Sony qui prennent en charge la fonction Commande pour HDMI

Reliez les appareils à l'aide d'un câble portant le logo HDMI. Reportez-vous aux instructions de connexion par HDMI dans le guide d'installation rapide fourni avec la documentation du téléviseur.

Régler la fonction Commande pour HDMI

Pour utiliser la fonction **Commande pour HDMI**, le téléviseur et l'autre appareil Sony prenant en charge la **Commande pour HDMI** doivent être configurés correctement. Pour régler à **Oui** la **Commande pour HDMI**, reportez-vous à la page 36. Pour les autres appareils, reportez-vous à leur documentation respective.

Options disponibles lors de l'utilisation de la Commande pour HDMI

Les commandes suivantes sont accessibles lorsque vous raccordez l'appareil Sony pris en charge avec la fonction **Commande pour HDMI** à votre téléviseur :

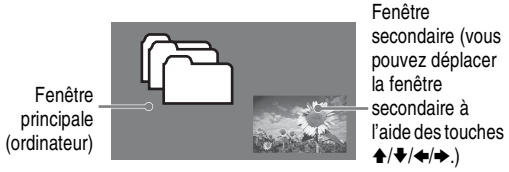
- Éteindre automatiquement l'appareil connecté lorsque vous éteignez le téléviseur.
- Le téléviseur s'allume automatiquement et sélectionne l'entrée HDMI correspondante.
- Les appareils raccordés sont allumés par la fonction de lecture à l'aide d'une seule touche.
- Commandes possibles avec les touches **BRAVIA** Sync, reportez-vous à la page 18.

Lorsqu'un récepteur audio-vidéo Sony prenant en charge la fonction **BRAVIA** Sync est branché à votre téléviseur, les commandes supplémentaires suivantes s'offrent à vous :

- Allumer le récepteur audio-vidéo lorsque vous allumez le téléviseur.
- Faire passer le son aux haut-parleurs du récepteur audio-vidéo.
- Régler le volume du récepteur audio-vidéo et le mettre en sourdine à l'aide de la télécommande du téléviseur.

Utiliser la fonction PIP

Vous pouvez regarder la télévision tout en travaillant avec votre ordinateur. La fonction **PIP** (picture in picture) permet d'afficher le signal de l'ordinateur ainsi que celui de la télévision. L'entrée CABLE/ANTENNA doit être branchée pour que cette fonction soit accessible. (La fonction **Sous-titres (CC)** n'est pas disponible avec le signal d'un ordinateur.)



Pour activer le mode PIP

Entrées PIP prises en charge	
Dans la fenêtre principale	**Dans la fenêtre secondaire**
Ordinateur	Canal de télévision (CABLE/ ANTENNA)
HDMI IN 1/2/3 (signal d'ordinateur)	

1. Appuyez sur la touche **TOOLS** alors que le téléviseur est en mode Ordinateur.
2. Sélectionnez **PIP** à partir du menu **TOOLS**.
3. Une fenêtre secondaire affichant le dernier canal de télévision sélectionné s'affiche à l'écran et passe automatiquement à l'audio du téléviseur.

Pour changer de canal

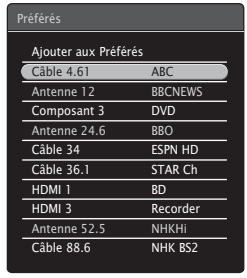
Pour changer le canal de la fenêtre secondaire, appuyez sur **CH+/–** ou entrez le numéro de canal à l'aide des touches numériques **0-9**, ou encore appuyez sur **JUMP** pour revenir au canal que vous regardiez précédemment.

Pour quitter les mode PIP

1. Appuyez sur la touche **TOOLS**.
2. Appuyez sur ↑/↓ pour mettre en surbrillance **Sortie PIP**, puis appuyez sur ⊕ pour passer en mode plein écran avec le signal de l'ordinateur.

Préférés

Accédez facilement à vos canaux et entrées externes préférés en les ajoutant à la liste, puis en appuyant sur la touche **FAVORITES**.



Ajouter aux Préférés

Syntonisez le canal ou sélectionnez l'appareil raccordé de votre choix, puis appuyez sur **FAVORITES** pour afficher la liste. Mettez en surbrillance l'option **Ajouter aux Préférés**, puis appuyez sur ⊕. L'élément que vous venez d'ajouter s'affiche en tête de liste. Lorsque vous ajoutez un dixième préféré, le dernier élément au bas de la liste est automatiquement supprimé.

- La liste **Préférés** est réinitialisée chaque fois que vous exécutez la fonction **Auto-programmation**.

Mode cinéma

La fonction **Mode cinéma** vous permet de choisir le mode d'affichage à l'écran que vous préférez. Selon le format du signal de la source, des barres noires peuvent apparaître autour de l'image ou des deux côtés de l'écran. Parfois, l'image remplit tout l'écran. Cela dépend du signal reçu par le téléviseur.

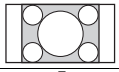
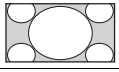
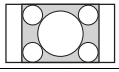
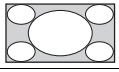
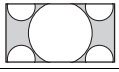
Vous pouvez sélectionner manuellement les réglages du **Mode cinéma** disponibles pendant que vous regardez la télévision en appuyant sur la touche **WIDE** de la télécommande ou encore, vous pouvez régler le téléviseur à **Cinéma autom.**

Pour choisir la fonction Cinéma autom.

Appuyez sur **MENU**, puis accédez à la configuration **Écran**. Sélectionnez **Cinéma autom.** et réglez-le à **Oui**.

Pour changer le mode d'affichage

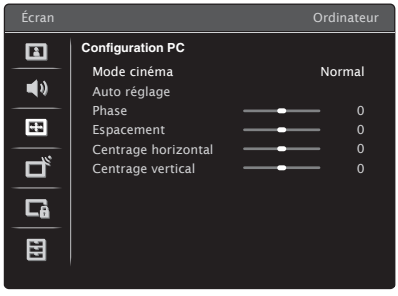
Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **WIDE** pour passer d'un mode à l'autre parmi les modes disponibles.

Source originale en 4:3	**Source originale en 16:9**
Source de définition standard 	Source de haute définition
Grand zoom 	**Grand zoom**
Normal 	**Normal** Ce mode n'est pas disponible
Plein écran 	**Plein écran**
Zoom 	**Zoom**

L'option **Normal** est seulement accessible pour les sources au format 480i ou 480p.

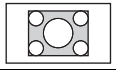
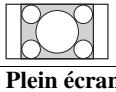
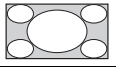
Mode cinéma pour l'ordinateur

L'option **Mode cinéma** est aussi accessible pour la configuration **PC**. Lorsqu'un ordinateur est raccordé au téléviseur et que l'entrée **Ordinateur** est sélectionnée, vous pouvez modifier la configuration **Écran** pour l'ordinateur.



Pour changer le mode d'affichage pour le signal d'un ordinateur

Appuyez à plusieurs reprises sur la touche **WIDE** pour passer d'un mode à l'autre parmi les modes disponibles lorsque l'entrée **Ordinateur** est sélectionnée.

Signal entrant d'ordinateur
800 × 600
Normal 
Plein écran 1 
Plein écran 2 

- Utilisez l'**Auto réglage** pour ajuster la position d'affichage et la phase de l'image lorsque le téléviseur reçoit un signal en entrée à partir d'un ordinateur raccordé.
- Réglez le mode d'affichage de manière à accommoder la fenêtre principale pour la fonction **PIP**.

Entrées

Appuyez sur **INPUT** pour afficher le menu **Entrée** et parcourez les **Entrées externes** afin de sélectionner votre signal vidéo pour le visionnement, par exemple le mode Télévision. La liste des entrées comprend le mode Télé, ainsi que les autres appareils raccordés au téléviseur. Vous pouvez attribuer des étiquettes aux **Entrées externes** pour les identifier rapidement.

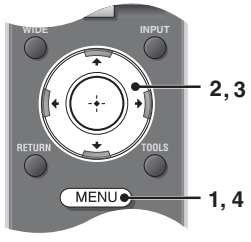
Pour étiqueter une entrée

1. Appuyez sur **MENU**, puis accédez au **Réglage**. Sélectionnez l'option **Étiquette vidéo**. Appuyez sur les touches ↑/↓ pour mettre en surbrillance l'entrée vidéo (**Vidéo 1-2**, **Composant 1-2**, **HDMI 1-3**, **Ordinateur**) à laquelle vous souhaitez attribuer une étiquette ; appuyez sur ⊕ pour sélectionner l'entrée choisie.
2. Appuyez sur les touches ↑/↓ pour mettre en surbrillance une des étiquettes affichées qui correspond à l'appareil raccordé, puis appuyez sur ⊕.
3. Si une entrée ouverte ne comporte aucun appareil raccordé, vous pouvez lui attribuer l'étiquette **Sauter**. Lorsque vous attribuez l'étiquette **Sauter**, le téléviseur ignore l'entrée correspondante lorsque vous appuyez sur la touche **INPUT**. Une entrée comportant l'étiquette **Sauter** s'affiche en grisé dans la liste des entrées.

Utilisation des menus

La touche **MENU** vous permet d'accéder aux nombreux réglages de votre téléviseur en vue d'en personnaliser la configuration.

Naviguer dans les menus du téléviseur



1. Appuyez sur la touche MENU de la télécommande pour afficher les options du menu.
2. Appuyez sur ↑/↓/←/→ pour parcourir le menu ou régler les paramètres.
3. Appuyez ⊕ pour sélectionner ou confirmer.
4. Appuyez sur MENU pour quitter.

Configuration Image :
Ajustez l'image de votre téléviseur selon vos préférences.

Configuration Son :
Personnalisez les paramètres de son selon vos préférences. Vous pouvez également modifier les paramètres pour que le son soit émis par votre appareil audio relié.

Configuration Écran :
Ajustez la taille et la forme des images qui s'affichent à l'écran.

Configuration Canal :
Naviguez jusqu'à vos canaux et entrées préférés, puis sélectionnez le type de signal et les canaux d'autoprogrammation. Vous pouvez également personnaliser les canaux affichés et leur attribuer des étiquettes.

Réglages de Contrôle parental :
Définissez le mot de passe et limitez l'accès à la programmation en fonction du classement. Vous pouvez également bloquer des canaux et des entrées.

Réglages de configuration :
Modifiez et personnalisez toute une gamme d'options de configuration générales.

Utilisation de la configuration Image

Option	*Description*	
Mode image *Visionnement d'image personnalisé*	**Éclatant**	Sélectionnez cette option pour améliorer le contraste et la netteté de l'image.
	Standard	Sélectionnez cette option pour une configuration standard de l'image. Conseillé pour le divertissement à domicile.
	Cinéma	Permet de visionner du contenu de cinéma. Convient le mieux à un environnement de type salle de cinéma.
Réinitialiser	Réinitialise le réglage **Mode image** en cours aux valeurs par défaut.	
Rétroéclairage	Réglez cette option pour éclaircir ou assombrir le rétroéclairage.	
Image	Réglez cette option pour augmenter ou diminuer le contraste de l'image.	
Luminosité	Réglez cette option pour éclaircir ou assombrir l'image.	
Couleur	Réglez cette option pour augmenter ou diminuer l'intensité des couleurs.	
Nuance	Réglez cette option pour augmenter ou diminuer les tons de vert.	
Temp. de la couleur *Réglage des blancs*	**Froide**	Sélectionnez cette option pour donner aux blancs une teinte bleue.
	Neutre	Sélectionnez cette option pour donner aux blancs une teinte neutre.
	Chaude	Sélectionnez cette option pour donner aux blancs une teinte rougeâtre.
Netteté	Réglez cette option pour rendre l'image plus nette ou plus douce.	
Réduction du bruit	Sélectionnez cette option pour réduire le niveau de bruit. Sélectionnez parmi **Haut**, **Moyen**, **Bas** et **Non**.	
Réglages avancés	**Réinitialiser**	Permet de réinitialiser les réglages avancés à leurs valeurs par défaut.
	Correcteur de noir	Permet d'accentuer les zones noires de l'image pour procurer un plus grand contraste. Sélectionnez parmi **Haut**, **Moyen**, **Bas** et **Non**.
	Équilibre des blancs	Ajuste la température de la couleur en détail.
CineMotion	Sélectionnez **Autom.** pour activer **CineMotion**, une fonction qui détecte automatiquement le contenu cinématographique et applique le processus d'ajustement d'image (fonction de télécinéma inversé 3-2) pour améliorer le contenu du film. Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction.	

- Vous pouvez aussi accéder au **Mode image** à l'aide de la touche **TOOLS**.
- Les **Réglages avancés** ne sont pas accessibles lorsque le **Mode image** est réglé à **Éclatant**.

Utilisation de la configuration Son

Option	Description	
Mode son *Personnalisation de l'écoute*	**Dynamique**	Permet d'accentuer les sons aigus et graves.
	Standard	Son standard optimisé pour l'utilisation à domicile.
	Phonie en clair	Ce réglage est particulièrement approprié pour les dialogues parlés.
Réinitialiser	Permet de réinitialiser les paramètres du **Mode son** actuel à leur valeurs par défaut.	
Aigu	Réglez cette option pour diminuer ou augmenter le niveau des sons aigus.	
Grave	Réglez cette option pour diminuer ou augmenter le niveau des sons graves.	
Équilibre	Réglez cette option pour changer l'équilibre et favoriser le haut-parleur droit ou gauche.	
Steady Sound	Sélectionnez **Oui** pour stabiliser le volume entre les programmes et les messages publicitaires. Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction.	
MTS audio *Écoutez des émissions en stéréo, en mono et bilingues*	**Stéréo**	Sélectionnez cette option pour une réception en stéréo d'émissions diffusées en stéréo.
	Auto SAP	Sélectionnez cette option pour que le téléviseur passe automatiquement à un programme audio secondaire lorsqu'un tel signal est reçu. En l'absence de signal **SAP**, le téléviseur reste en mode **Stéréo**.
	Mono	Sélectionnez cette option pour une réception en mono. Utilisez cette option pour réduire le niveau de parasites lorsqu'un signal stéréo est faible.
Audio alterne *Canaux numériques seulement*	Sélectionnez l'une des options offertes pour passer d'un flot (canal) audio secondaire à un autre. L'émission syntonisée peut être diffusée dans une autre langue dans les flots audio secondaires.	
Haut-parleurs	**Haut-parleurs de télé**	Sélectionnez cette option pour utiliser les haut-parleurs du téléviseur.
	Système audio	Sélectionnez cette option si vous désirez utiliser un système audio externe pour émettre le son du téléviseur. En sélectionnant cette option, vous désactivez les haut-parleurs du téléviseur.

- La fonction **MTS audio** est disponible uniquement pour les émissions analogiques.
- La fonction **Audio alterne** n'est pas disponible si l'émission diffusée ne comporte pas de flots audio secondaires.
- Vous pouvez aussi accéder au **Mode son**, à **MTS audio** et à **Audio alterne** en appuyant sur la touche **TOOLS** de la télécommande.

Utilisation de la configuration Écran

Option	*Description*	
Mode cinéma	**Grand zoom**	Permet de remplir l'écran avec un minimum de distorsion.
	Normal	Sélectionnez cette option pour afficher une image 4:3 dans son format d'origine lorsque la source originale est en 4:3.
	Plein écran	Sélectionnez cette option pour agrandir l'image horizontalement jusqu'à remplir l'écran lorsque la source originale est en 4:3 (source à définition standard). Lorsque la source originale est en 16:9 (source haute définition), sélectionnez ce mode pour afficher une image 16:9 dans sa taille originale.
	Zoom	Sélectionnez cette option pour agrandir l'image originale sans altérer le format d'écran.
Cinéma autom.	**Oui**	Sélectionnez **Oui** pour que le téléviseur change automatiquement le **Mode cinéma** selon le contenu du signal.
	Non	Si vous n'aimez pas les fréquents changements de format d'image, sélectionnez **Non**. Sélectionnez le **Mode cinéma** de votre choix avec l'option **Mode cinéma** lorsque cette fonction est réglée à **Non**.
4:3 par défaut *Permet de sélectionner le mode d'affichage par défaut à utiliser avec les sources 4:3*	**Grand zoom**	Permet d'agrandir l'image 4:3 de sorte qu'elle remplisse l'écran 16:9 tout en conservant au maximum l'image initiale.
	Normal	Sélectionnez cette option pour afficher une image 4:3 dans son format original.
	Plein écran	Sélectionnez cette option pour agrandir une image 4:3 à l'horizontale uniquement, afin qu'elle remplisse la zone d'affichage.
	Zoom	Sélectionnez cette option pour agrandir l'image horizontalement et verticalement tout en conservant le format d'écran original, de façon à remplir la zone d'affichage.
	Non	Sélectionnez cette option pour continuer à utiliser la configuration **Mode cinéma** actuelle lorsqu'il y a un changement de canal ou d'entrée.

- L'option **Normal** n'est pas accessible lorsque vous visionnez des sources au format 720p, 1080i ou 1080p.
- Si l'option **4:3 par défaut** est réglée à un autre réglage que **Non**, le réglage de la fonction **Mode cinéma** change uniquement pour le canal en cours. Lorsque vous changez de canal (ou d'entrée), le **Mode cinéma** est automatiquement remplacé par le réglage de l'option **4:3 par défaut** pour les sources 4:3. Pour conserver le réglage **Mode cinéma** en cours lorsque les canaux et les entrées sont changés, réglez l'option **4:3 par défaut** à **Non**.
- **4:3 par défaut** n'est pas offert si **Cinéma autom.** est réglé à **Non**.

Option	*Description*		
Zone d'affichage	**Normal**	Permet d'afficher la zone d'image recommandée.	
	-1/-2	Permet d'élargir l'image pour masquer sa bordure.	
Centrage horizontal	Permet de déplacer la position de l'image vers la gauche et vers la droite. (Accessible en mode **Grand zoom** et **Zoom**.)		
Centrage vertical	Vous permet de déplacer l'image vers le haut et le bas. (Accessible en mode **Grand zoom** et **Zoom**.)		
Configuration PC	Lorsqu'un ordinateur est raccordé au téléviseur et que l'entrée ordinateur est sélectionnée, la configuration **PC** s'affiche au lieu de la configuration **Écran**. Vous pouvez également sélectionner la fonction **PIP** qui permet d'afficher le signal de l'ordinateur et les canaux de télévision simultanément à partir de la touche **TOOLS** (voir la page 22).		
	Mode cinéma	**Normal**	Sélectionnez cette option pour afficher l'image dans son format original.
		Plein écran 1	Sélectionnez cette option pour agrandir l'image de façon à remplir la zone d'affichage tout en conservant le format d'écran original.
		Plein écran 2	Sélectionnez cette option pour agrandir l'image afin qu'elle remplisse la zone d'affichage.
	Auto réglage	Sélectionnez cette option pour régler automatiquement la position d'affichage et la phase de l'image lorsque le téléviseur reçoit un signal d'entrée de l'ordinateur raccordé. Notez que la fonction **Auto réglage** peut ne pas bien fonctionner avec certains signaux d'entrée. Dans ces cas, réglez manuellement les options ci-dessous.	
	Phase	Réglez cette option après **Espacement** pour mettre au point la netteté d'ensemble.	
	Espacement	Permet de régler la netteté de l'écran.	
	Centrage horizontal	Permet de déplacer l'image vers la gauche et la droite.	
	Centrage vertical	Permet de déplacer l'image vers le haut et le bas.	

- Pour le Tableau de compatibilité du signal d'entrée d'ordinateur, voir la page 37.
- **Auto réglage**, **Phase** et **Espacement** ne sont pas offerts si le signal d'ordinateur est relié à l'entrée HDMI.

Utilisation de la configuration Canal

Option	Description	
Préférés	Sélection parmi les entrées externes et les canaux préférés (voir la page 22).	
Type de signal	**Câble**	Sélectionnez cette option si vous recevez des canaux du câble par l'intermédiaire d'un câblodistributeur.
	Antenne	Sélectionnez cette option si vous utilisez une antenne.
Auto-programmation	Dresse automatiquement la liste des canaux du téléviseur pour tous les canaux disponibles. **1** Sélectionnez **Auto-programmation**. **2** Sélectionnez **OK** pour démarrer l'**Auto-programmation**.	
Ajouter canaux numériques	**1** Sélectionnez **Ajouter canaux numériques**. **2** Sélectionnez **OK** pour ajouter les canaux numériques.	
Afficher/cacher les canaux	Permet de montrer ou de cacher les canaux qui s'affichent lorsque vous utilisez les touches **CH +/–**. **1** Appuyez sur ↑/↓ pour faire défiler les canaux jusqu'au canal que vous souhaitez montrer ou cacher. Appuyez sur ⊕ pour le sélectionner. **2** Appuyez sur ↑/↓ pour indiquer si le canal sera montré ou caché. Appuyez sur ⊕ pour le sélectionner.	
Étiqueter les canaux	Permet d'attribuer des étiquettes (telles que les lettres de la station) aux numéros des canaux. **1** Appuyez sur ↑/↓ pour faire défiler les numéros de canaux. Appuyez sur ⊕ pour sélectionner le numéro de canal auquel vous souhaitez attribuer une étiquette. **2** Appuyez sur ↑/↓ pour faire défiler les caractères d'étiquette (A-Z, 0-9, etc.). Appuyez sur → pour passer au caractère suivant. Répétez les étapes précédentes pour ajouter jusqu'à sept caractères à l'étiquette. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur ⊕.	

- Vous devez exécuter la fonction **Auto-programmation** après avoir modifié le réglage de la configuration **Type de signal**.
- L'exécution de la fonction **Auto-programmation** efface le contenu de la liste **Préférés**.
- Les canaux cachés sont accessibles au moyen des touches **0 à 9** et ·.
- Vous pouvez régler à Caché des canaux qui sont réglés automatiquement par la fonction **Auto-programmation**.

Utilisation de la configuration Contrôle parental

Option		Description
Entrer le mot passe		La configuration **Contrôle parental** permet de régler le téléviseur pour bloquer des émissions en fonction de leur contenu et de leur classement. Utilisez les touches **0 à 9** de la télécommande pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Lorsque vous créez un mot de passe pour la première fois, vous devez le confirmer en le saisissant de nouveau.
Modif. mot de passe		Sélectionner pour modifier votre mot de passe.
Pays	**É.-U.**	Sélectionnez ce réglage pour utiliser le classement américain (voir la page 32).
	Canada	Sélectionnez ce réglage pour utiliser le classement canadien (voir la page 33).
Classement	**Non**	Désactive le **Contrôle parental**. Aucune émission n'est bloquée pour le visionnement.
	Enfant	Classements maximum permis : É.-U. : TV-Y, TV-G, G Canada : C, G, TV-Y
	Jeune	Classements maximum permis : É.-U. : TV-PG, PG Canada : C8+, PG, 8 ans+, TV-PG
	Adolescent	Classements maximum permis : É.-U. : TV-14, PG-13 Canada : 14+, 13 ans+, TV-14
	Personnalisé	Sélectionnez cette option pour régler les classements manuellement. É.-U. : Voir la page 32 pour plus de détails. Canada : Voir la page 33 pour plus de détails.
Classement américain téléchargeable *(Offert uniquement aux É.-U. dans les endroits où des classements avancés sont accessibles)*	**Non**	Désactive le **Classement américain téléchargeable**. Aucune émission comportant des classements téléchargeables n'est bloquée.
	Personnalisé	Sélectionnez cette option pour bloquer des émissions en fonction des classements téléchargeables.
	Effacer tout	Sélectionnez cette option pour effacer tout les classements téléchargeables du système.

- Votre mot de passe est nécessaire pour tout accès ultérieur à la configuration **Contrôle parental**. Si vous perdez votre mot de passe, voir la section « Vous avez oublié votre mot de passe » à la page 43.
- Effacer tout supprime le menu **Classement américain téléchargeable** actuel et ce menu n'est plus disponible tant que le téléviseur ne syntonise pas un canal comportant des classements téléchargeables.

Option	Description	
Non classé *(Accessible uniquement lorsque l'option Pays est réglée à É.-U.)*	**Permettre**	Permet de voir des émissions et des films diffusés sans classement.
	Bloquer	Bloque toutes les émissions et tous les films diffusés sans classement.
Blocage du canal	Cette option permet de bloquer des canaux indépendamment du classement des émissions.	
	Pour visionner des canaux bloqués Syntonisez le canal bloqué, appuyez sur la touche **ENT**, puis entrez le mot de passe.	
Blocage du entrées externes	Cette option permet de bloquer des entrées externes, indépendamment du classement des émissions.	
	Pour visionner une entrée externe bloquée Syntonisez le signal de l'entrée bloquée, appuyez sur la touche **ENT**, puis entrez le mot de passe.	

Modèles É.-U. : Sélection d'options de classement personnalisé pour la fonction Contrôle parental

Pour sélectionner des options de classement personnalisé pour les États-Unis, choisissez **É.-U.** sous l'option **Pays** (voir la page 31).

Option	Description	
Classement de films	**G**	Enfants et tous publics.
	PG	Supervision parentale conseillée.
	PG-13	Supervision parentale conseillée pour les enfants de moins de 13 ans.
	R	Pour adultes seulement, supervision parentale conseillée pour les enfants de moins de 17 ans.
	NC-17 et X	Interdit aux personnes de 17 ans ou moins.
Classement de télé *Bloque les émissions en fonction de leur classement, de leur contenu ou des deux*	Classements basés sur l'âge	
	TV-Y	Tous les enfants.
	TV-Y7	Enfants de 7 ans et plus.
	TV-G	Tous publics.
	TV-PG	Supervision parentale conseillée.
	TV-14	Avertissement ferme aux parents.
	TV-MA	Pour adultes uniquement.
	Classement basé sur le contenu	
	FV	Violence feinte.
	D	Dialogue suggestif.
	L	Langage grossier.
	S	Scènes à caractère sexuel.
	V	Violence.

- Si vous bloquez des émissions de télévision sans classement, veuillez prendre note que les types d'émissions suivants peuvent être bloqués : émissions étrangères, émissions d'urgence, émissions à caractère politique, émissions sportives, nouvelles, messages d'intérêt public, émissions religieuses et bulletins de météo.
- Afin d'assurer une capacité maximale de blocage, utilisez les classements basés sur l'âge.

Modèles canadiens : Sélection d'options de classement personnalisé pour la fonction Contrôle parental

Pour sélectionner des options de classement personnalisé pour le Canada, choisissez **Canada** sous l'option **Pays** (voir la page 31).

Option	*Description*	
Classement anglais	**C**	Tous les enfants.
	C8+	Enfants de 8 ans et plus.
	G	Général.
	PG	Supervision parentale.
	14+	14 ans et plus.
	18+	Pour adultes.
Classement français	**G**	Général.
	8 ans+	Ne convient pas aux jeunes enfants.
	13 ans+	Ne convient pas aux enfants de moins de 13 ans.
	16 ans+	Ne convient pas aux enfants de moins de 16 ans.
	18 ans+	Adultes uniquement.
Classement des É.-U.	Pour plus de détails, voir « Modèles É.-U. » à la page 32.	

Visionnement d'émissions bloquées

Vous pouvez visionner une émission bloquée en utilisant votre mot de passe. Syntonisez l'émission bloquée, appuyez sur la touche **ENT**, puis entrez le mot de passe. Ceci désactive temporairement la fonction Contrôle parental. Pour réactiver la configuration **Contrôle parental**, éteignez le téléviseur. Lorsque le téléviseur est rallumé, votre configuration de la fonction **Contrôle parental** est rétablie.

Utilisation de la configuration Réglage

Option	Description		
Eco	**Écono. d'énergie**	Sélectionnez **Haut**, **Bas**, **Non** ou **Sans image** pour régler la consommation énergétique du téléviseur. L'option **Haut** réduit la consommation d'électricité davantage que les autres réglages. Lorsque le réglage est **Sans image**, le fait d'appuyer sur les touches **VOL +/–** ou **MUTING** ne désactive pas cette fonction. Appuyez sur d'autres touches pour la désactiver.	
	Mettre téléviseur inactif en veille	Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction, ou encore sélectionnez **1h**, **2h** ou **3h** pour activer le mode de mise en veille du téléviseur lorsque la période indiquée est écoulée.	
	Gestion de l'alimentation d'ordi.	Sélectionnez **Oui** pour permettre au téléviseur de passer automatiquement en mode de veille lorsqu'il n'y a pas de signal en entrée pendant plus de 30 secondes. Le voyant à DEL STANDBY sur le panneau avant s'allume lorsque l'option **Oui** est sélectionnée. Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction. L'option **Gestion de l'alimentation d'ordi.** n'est pas offerte avec la connexion Ordinateur-HDMI.	
Sous-titres (CC)	Permet de sélectionner parmi plusieurs modes de sous-titrage (pour les émissions diffusées avec sous-titrage).		
	Sous-titres	**Oui**	Active la fonction **Sous-titres (CC)**.
		Oui avec Sourdine	Les **Sous-titres (CC)** sont activés lorsque le téléviseur est mis en sourdine.
		Non	Désactive la fonction **Sous-titres (CC)**.
	Sous-titres analogiques	Permet de sélectionner des options de sous-titrage analogiques de base (EIA-608).	
		CC1, CC2, CC3, CC4	Affiche une version écrite des dialogues ou des effets sonores d'une émission. (Doit être réglé à **CC1** pour la plupart des émissions.)
		Text1, Text2, Text3, Text4	Affiche des renseignements sur le réseau ou la station (si disponibles) sur la moitié ou la totalité de l'écran.
	Sous-titres numériques	Lorsque le service de sous-titrage numérique est offert, sélectionnez parmi **Service 1-6** et **CC1-4**.	
	Options sous-titres numériques	Permet de faire des réglages supplémentaires pour les options de sous-titrage numériques. Sélectionnez **Tel que diffusé** ou **Personnalisé**. L'option **Personnalisé** est accessible dans **Sous-titres numériques**.	
		Personnalisé	Permet de personnaliser les paramètres suivants :
			Taille des caractères Petit, Standard, Grand

- La **Gestion de l'alimentation d'ordi.** n'est pas conforme à la norme VESA.
- Vous pouvez régler les options de **Sous-titres (CC)** (**Oui**, **Non** ou **Oui avec Sourdine**) en appuyant directement sur la touche **CC** de la télécommande.

Option	Description		
		Style des caractères	Style 1 à 7
		Couleur caractères	Couleur 1 à 8
		Opacité des caract.	Solide, Translucide
		Type de contour	Aucun, En relief, Surbaissé, Contour, Ombre gauche, Ombre droite
		Couleur de contour	Couleur 1 à 8
		Couleur d'arr.-plan	Couleur 1 à 8
		Opacité de fond	Solide, Translucide
Horloge/ Minuteries	Réglez la durée, en minutes (**Non**, **15**, **30**, **45**, **60**, **90**, ou **120**) au terme de laquelle vous voulez que le téléviseur s'éteigne automatiquement.		
Langue	Sélectionnez cette option pour afficher tous les menus de configuration à l'écran dans la langue de votre choix : **English**, **Español** ou **Français**.		
Information du canal	Affiche l'information liée au signal d'entrée choisi. Sélectionnez **Petit** pour afficher des renseignements minimaux sur le canal et le titre du programme ou **Grand** pour afficher des renseignements détaillés sur le canal et le programme de même que l'icône Télévision si vous regardez la télévision. L'information s'affiche si le diffuseur offre ce service. L'**Information du canal** s'affiche à l'écran lorsque vous changez de canal et d'entrée externe ou que vous appuyez sur la touche **DISPLAY** de la télécommande.		
Étiquette vidéo	Vous permet d'étiqueter les appareils audio-vidéo raccordés au téléviseur, tels un magnétoscope, un lecteur DVD, etc. Par exemple, si un lecteur DVD est raccordé à la prise COMPONENT IN, vous pouvez sélectionner l'étiquette DVD pour l'entrée Composant. Ensuite, lorsque vous appuyez sur **INPUT** pour changer d'entrée, l'étiquette vidéo attribuée à l'entrée sélectionnée s'affiche à l'écran. **1** Appuyez sur ↑/↓ pour mettre en surbrillance l'entrée vidéo (**Vidéo 1-2**, **Composant 1-2**, **HDMI 1-3**, **Ordinateur**) à laquelle vous souhaitez attribuer une étiquette. Puis, appuyez sur ⊕ pour sélectionner l'entrée. **2** Appuyez sur ↑/↓ pour mettre en surbrillance l'une des étiquettes affichées. Appuyez ensuite sur ⊕ pour sélectionner l'étiquette.		
Sélection Vidéo/ Composant 1	Sélectionnez **Autom.** pour que le téléviseur détecte le signal et passe automatiquement à l'entrée **Vidéo 1** ou **Composant 1** lorsque **Vidéo 1** ou **Composant 1** est raccordé.		

- Vous pouvez attribuer l'une des étiquettes suivantes à chaque entrée (sauf PC IN) : **–, DVD, Décodeur, Satellite, BD, Magnétoscope, Récepteur, DVR, Jeu, Caméscope, Ordinateur, Sauter**
- "**–**" indique qu'aucune étiquette n'est attribuée.
- Si vous sélectionnez **Sauter**, le téléviseur ignore cette entrée lorsque vous appuyez sur la touche **INPUT**.
- L'étiquette Sauter est utile pour les entrées auxquelles aucun appareil n'est raccordé.

Option	*Description*	
Configurations HDMI	Les entrées HDMI de ce téléviseur lui permettent de reconnaître les autres appareils Sony comportant la fonction **Commande pour HDMI** et de communiquer avec eux.	
	Commande pour HDMI	**Oui ou Non**, vous définissez si le téléviseur pourra communiquer avec les autres appareils dotés de la fonction **Commande pour HDMI**.
	Désact. autom. du périphérique	Sélectionnez **Oui** pour que les appareils qui prennent en charge la fonction **Commande pour HDMI** raccordés à votre téléviseur s'éteignent automatiquement lorsque vous éteignez le téléviseur. Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction. Cette fonction est disponible lorsque la fonction **Commande pour HDMI** est réglée à **Oui**.
	Mise sous tension autom. du télé	Sélectionnez **Oui** pour allumer automatiquement le téléviseur lorsque vous allumez un appareil prenant en charge la fonction **Commande pour HDMI** qui y est raccordé. Sélectionnez **Non** pour désactiver cette fonction. Cette fonction est disponible lorsque la fonction **Commande pour HDMI** est réglée à **Oui**.
	Liste des périphériques	Affiche la liste des appareils dotés de la fonction **Commande pour HDMI** raccordés au téléviseur. • Pour afficher les options de **Contr. dispositif**, appuyez sur **TOOLS** lorsqu'un appareil prenant en charge la fonction **Commande pour HDMI** est raccordé. L'option **Contr. dispositif** donne accès aux fonctions **Menu**, **Options** et Liste de contenus d'un appareil raccordé avec la télécommande de votre téléviseur. • Certains appareils dotés de la fonction **Commande pour HDMI** ne prennent pas en charge la fonction **Contr. dispositif**.
Verrou de réglages d'image	Sélectionnez **Bas** pour empêcher tout changement aux réglages s'affichant en grisé. Sélectionnez **Non** pour permettre les modifications à tous les réglages d'image.	
Soutien du produit	**Communiquer avec Sony**	Les coordonnées de Sony apparaissent ici pour plus de commodité. Certains renseignements concernant votre appareil sont aussi inclus dans ce menu, comme le nom de modèle, le numéro de série, la version du logiciel ainsi que les classements téléchargeables (s'ils sont disponibles).
	Diagnostiques de signal	Sélectionnez cette fonction pour afficher l'information de diagnostic du signal actuel.

Information complémentaire

Tableau de compatibilité du signal d'entrée d'ordinateur pour Ordinateur et HDMI IN 1/2/3

Après avoir connecté l'ordinateur au téléviseur, réglez son signal de sortie selon le tableau ci-dessous.

Résolution				Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Standard
Signaux	Horizontal (Pixel)	×	Vertical (Ligne)			
VGA	640	×	480	31,5	60	VGA
SVGA	800	×	600	37,9	60	Critères VESA
XGA	1 024	×	768	48,4	60	Critères VESA
WXGA	1 280	×	768	47,4	60	VESA
	1 280	×	768	47,8	60	VESA
	1 360	×	768	47,7	60	VESA

- L'entrée pour ordinateur de ce téléviseur ne prend pas en charge la synchronisation sur le vert ni la synchronisation composite.
- L'entrée VGA pour ordinateur de ce téléviseur ne prend pas en charge les signaux entrelacés.
- Votre ordinateur doit prendre en charge l'un des signaux d'entrée d'ordinateur ci-dessus pour afficher sur le téléviseur.
- En mode « prêt à tourner », les signaux de fréquence verticale de 60 Hz sont automatiquement détectés. (Il se peut que vous deviez redémarrer votre ordinateur.)

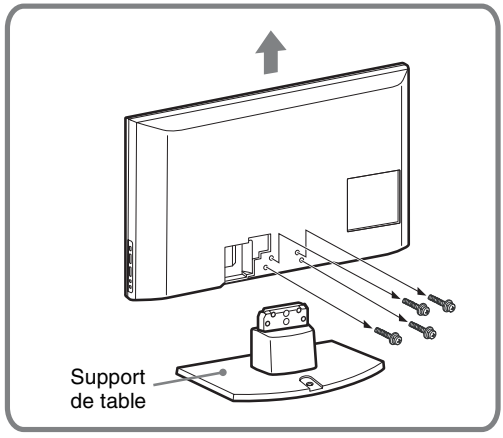
* Le signal 1080p, lorsqu'il est appliqué à l'entrée HDMI, sera traité comme un signal vidéo et non d'ordinateur.
Cela aura une incidence sur la configuration **Image**, les paramètres du **Mode cinéma** et la fonction **PIP**.

Préparation du téléviseur pour l'installation au mur

Ce téléviseur peut être installé sur un mur à l'aide d'un support de fixation murale (vendu séparément). Avant d'installer le téléviseur sur un mur, vous devez enlever le support de table du téléviseur.

Pour enlever le support de table, suivez les étapes ci-dessous :

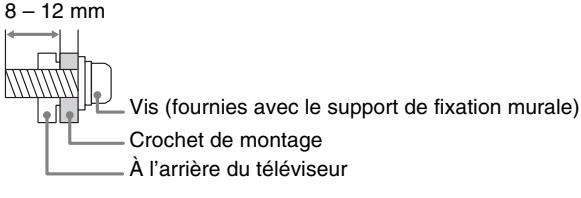
1. Débranchez tous les câbles du téléviseur.
2. Fixez le crochet de fixation à l'arrière du téléviseur.
3. Réglez l'angle du crochet de fixation.
4. Commencez à retirer les vis derrière le téléviseur (voir l'illustration ci-dessous). Ne retirez aucune autre vis du téléviseur.
5. Lorsque les vis sont retirées, soulevez le téléviseur du support. Assurez-vous que vous menez cette tâche avec au moins deux personnes. N'essayez pas de soulever le téléviseur vous-même.



Pour l'installation des supports, reportez-vous au guide d'installation fourni avec le support de fixation murale pour votre téléviseur. Une certaine expertise est nécessaire pour l'installation de ce téléviseur, en particulier en ce qui concerne la solidité du mur en rapport avec le poids du téléviseur. **Pour des raisons de sécurité et de protection de l'appareil, Sony vous recommande fortement d'utiliser le modèle de support de fixation murale conçu pour votre téléviseur et de confier l'installation murale à un détaillant Sony ou à un technicien autorisé.**

SU-WL100 : KDL-22L5000/26L5000
SU-WL500 : KDL-32L5000/37L5000

Lorsque vous fixez les crochets de montage au téléviseur, assurez-vous d'utiliser les vis fournies avec le support de fixation murale. Les vis fournies sont conçues de manière à mesurer de 8 à 12 mm à partir de la surface de fixation du crochet de montage. Le diamètre et la longueur des vis varient selon le modèle de support de fixation murale. Utiliser d'autres vis que celles qui sont fournies peut occasionner des dommages internes au téléviseur ou causer sa défaillance, etc.



- N'enlevez le support de table pour aucune autre raison que pour l'installation murale du téléviseur.
- Veillez à ranger les vis enlevées et le support de table dans un endroit sûr jusqu'à ce que vous soyez prêt à rattacher le support de table. Gardez les vis hors de la portée des jeunes enfants.

Dépannage

Une image ou un son de mauvaise qualité est souvent causé par un raccordement incorrect des câbles ; consultez le Guide d'installation rapide fourni pour les raccordements.

Si, après avoir lu le présent mode d'emploi, vous avez des questions supplémentaires concernant l'utilisation de votre téléviseur Sony, si vous devez l'envoyer en réparation ou si vous avez besoin d'assistance technique, communiquez avec nous comme suit :

Soutien aux États-Unis :

http://www.sony.com/tvsupport ou composez le 1 800 222-SONY (7669)

Soutien au Canada :

http://www.sony.ca/support ou composez le 1 877 899-SONY (7669)

Éléments à prendre en compte

- Vérifiez l'entrée sélectionnée en appuyant sur la touche **INPUT**. Il se peut que vous regardiez le signal d'une entrée incorrecte.
- Si le téléviseur n'émet aucun son, vous avez peut-être appuyé accidentellement sur la touche **MUTING** de la télécommande ; appuyez de nouveau sur **MUTING** ou appuyez sur **VOL +** pour désactiver la sourdine.
- Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, il se peut que les piles soient installées incorrectement ou qu'elles soient faibles, ou encore qu'un objet ou une lumière fasse obstacle à la télécommande.
- Pour rétablir les paramètres par défaut du téléviseur :

1 Allumez le téléviseur.

2 Tout en maintenant enfoncée la touche ↑ de la télécommande, appuyez sur la touche **POWER** du téléviseur. (Le téléviseur s'éteindra, puis se rallumera.)

3 Relâchez la touche ↑ lorsque le téléviseur se rallume.

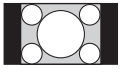
AVERTISSEMENT : La réinitialisation aux paramètres par défaut efface tous les paramètres que vous avez définis, y compris ceux du **Contrôle parental**.

Si vous perdez ou oubliez le mot de passe, saisissez le code passe-partout suivant : 4357. Ce code efface le mot de passe précédent et vous permet d'en choisir un nouveau.

Symptôme	Explication/solution
Le téléviseur n'affiche aucune image	
Le téléviseur n'affiche aucune image	• Vérifiez les paramètres d'**Écono. d'énergie** (page 34).
Le téléviseur ne reçoit aucun canal	• Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché correctement. • Allumez le téléviseur. • Vérifiez les raccordements de l'antenne ou du câble. • Assurez-vous que le paramètre **Type de signal** est réglé correctement pour la source de signal connectée au téléviseur.
Le téléviseur reste bloqué sur un canal	• Utilisez la fonction **Auto-programmation** pour ajouter des canaux qui ne sont pas encore enregistrés dans la mémoire du téléviseur (pages 16 et 30).
Le téléviseur ne permet pas de recevoir ou de sélectionner des canaux	• Utilisez la fonction **Auto-programmation** pour ajouter des canaux qui ne sont pas encore enregistrés dans la mémoire du téléviseur (pages 16 et 30). • Pour recevoir ou sélectionner des canaux du câble, assurez-vous que l'option **Type de signal** dans la configuration **Canal** est réglée à **Câble** (page 30). Pour recevoir ou sélectionner des canaux UHF par le biais d'une antenne, assurez-vous que l'option **Type de signal** est réglée à **Antenne**.

Symptôme	Explication/solution
Le téléviseur s'éteint automatiquement	• Vérifiez si la **Horloge/Minuteries** est activée (page 35). • Vérifiez l'option **Gestion de l'alimentation d'ordi.** de la configuration **Eco** (reportez-vous à la page 34). • Cochez **Mettre téléviseur inactif en veille** dans les réglages **Eco**.
Il n'y a aucune image en provenance de certaines sources vidéo	• Vérifiez la connexion entre l'appareil vidéo externe et le téléviseur. • Appuyez sur la touche **INPUT** de la télécommande (page 24).
L'image est de mauvaise qualité	
La qualité d'image n'est pas aussi bonne qu'au magasin	• La qualité de l'image dépend du signal. Reportez-vous au guide d'installation rapide (inclus) pour trouver la connexion idéale pour le type de signal que vous utilisez.
Les formats des émissions HD sont de mauvaise qualité.	• La qualité du contenu et du signal est contrôlée par le fournisseur de signaux. Plusieurs canaux et contenus HD sont en fait des versions à plus grande résolution d'émissions à définition standard. L'image est caractérisée par la qualité du signal reçu, laquelle varie selon les canaux et les émissions.
L'écran affiche des images doubles ou fantômes	• Vérifiez les raccordements de l'antenne ou du câble. • Vérifiez l'emplacement et l'orientation de l'antenne.
Il n'y a que de la neige et des parasites à l'écran	• Vérifiez que l'antenne n'est pas cassée ou pliée. • Vérifiez si l'antenne est trop vieille ou défectueuse. (La durée de vie normale est de 3 à 5 ans d'utilisation normale et de 1 à 2 ans au bord de la mer.)
L'écran affiche des lignes pointillées ou des rayures	• Éloignez le téléviseur des sources d'interférence telles que les voitures, les motos et les sèche-cheveux. • Si vous utilisez un câble bifilaire de 300 ohms, éloignez-le autant que possible du téléviseur ; si possible, utilisez un câble coaxial de 75 ohms.
L'écran n'affiche aucune couleur, il affiche une image sombre ou de mauvaises couleurs ou encore l'image est trop claire	• Réglez les options du **Mode image** dans la configuration **Image** (page 26). • Si vous réglez le mode **Écono. d'énergie** à **Bas** ou à **Haut**, cela améliore le niveau du noir.
L'image est brouillée	• Assurez-vous que l'antenne est raccordée au moyen d'un câble coaxial de 75 ohms (non fourni). • Éloignez le câble de l'antenne des autres fils. • Pour éviter le brouillage du téléviseur, prenez soin d'utiliser un câble d'antenne en bon état.
Image floue/Couleurs de mauvaise qualité	• Si le téléviseur est transporté d'un endroit froid à un endroit chaud ou si la température de la pièce change brutalement, l'image peut devenir floue ou les couleurs être de mauvaise qualité à cause de la condensation. Éteignez votre téléviseur et patientez quelques heures avant de le rallumer.

Symptôme	Explication/solution
Le téléviseur n'émet aucun son ou un son parasité	
L'image s'affiche correctement, mais il n'y a aucun son	• Vérifiez le volume. • Appuyez sur la touche **MUTING** ou **VOL +** de sorte que « Muting » disparaisse de l'écran (page 19). • Réglez l'option **Haut-parleurs** à **Haut-parleurs de télé** dans la configuration **Son** (page 27). Si cette option est réglée à **Système audio**, le son ne sortira pas des haut-parleurs du téléviseur, peu importe le volume. • En utilisant une entrée HDMI avec un Super Audio CD ou DVD-Audio, il se peut que le connecteur DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) ne fournisse aucun signal audio. • Lorsque vous syntonisez un canal qui comporte un signal **Audio alterne**, il se peut que le diffuseur n'offre pas l'**Audio alterne** dans votre langue préférée. Appuyez sur **TOOLS**, mettez en surbrillance et sélectionnez **Audio alterne**, puis changez la langue de la fonction **Audio alterne** (reportez-vous à la page 27).
Le téléviseur émet des parasites sonores	• Assurez-vous que l'antenne est raccordée au moyen d'un câble coaxial de 75 ohms (non fourni). • Éloignez le câble de l'antenne des autres fils. • Pour éviter le brouillage du téléviseur, prenez soin d'utiliser un câble d'antenne en bon état.
Aucune audio ou audio faible avec cinéma-maison	• Appuyez sur **THEATER** pour système **BRAVIA** Sync activé (page 21). • Réglez les **Haut-parleurs** à **Système audio** dans la configuration **Son** (page 27).
Aucune couleur/image irrégulière	• Vérifiez si **Sélection Vidéo/Composant 1** (page 35) est réglé au type d'entrée en cours d'utilisation. Nous vous suggérons de conserver le réglage **Autom.**
BRAVIA Sync	
Impossible de trouver l'appareil **BRAVIA** Sync HDMI	• Assurez-vous que la fonction **Commande pour HDMI** est configurée à la fois sur le téléviseur et sur l'appareil externe compatible avec **BRAVIA** Sync (page 21).
Mon deuxième récepteur AV ne s'affiche pas dans le menu **Liste des périphériques**	• Les fonctions **BRAVIA** Sync et **Commande pour HDMI** ne permettent d'utiliser qu'un seul récepteur AV à la fois (page 36).
Entrée d'ordinateur	
Le téléviseur n'affiche aucune image ou ne reçoit aucun signal	• Vérifiez que l'ordinateur est correctement relié au téléviseur soit dans l'entrée PC IN à l'aide d'un câble HD15, soit dans l'entrée HDMI IN. • Assurez-vous que le signal de sortie de l'ordinateur fait partie de ceux indiqués à la page 37. • Éteignez l'ordinateur. Vérifiez la connexion entre les deux appareils, puis redémarrez l'ordinateur. Les appareils prêt à tourner (plug and play) détecteront automatiquement le téléviseur et configureront correctement les paramètres de signal d'ordinateur. • Vérifiez si la fonction **Gestion de l'alimentation d'ordi.** est activée (page 34). • Vérifiez que l'ordinateur n'est pas en mode de suspension ou en hibernation.
L'image est de mauvaise qualité	• Ajustez la résolution (page 37). • Ajustez l'**Espacement** et la **Phase**.

Symptôme	Explication/solution
Généraux	
Le téléviseur est chaud au toucher	• En raison de la minceur du panneau ACL de ce téléviseur, la chaleur dégagée par le rétroéclairage et les composantes électroniques se remarque davantage. Il s'agit du fonctionnement normal de l'appareil et il n'y a pas lieu de s'inquiéter.
Le **Mode cinéma** change automatiquement	• Les paramètres courants de **Mode cinéma** sont automatiquement remplacés par **4:3 par défaut** lorsque vous changez de canal ou d'entrée vidéo, si l'option **4:3 par défaut** dans la configuration **Écran** est réglée à une autre option que **Non**. Si vous voulez verrouiller le **Mode cinéma** sélectionné avec la touche **WIDE** de la télécommande, réglez l'option **4:3 par défaut** à **Non** dans la configuration **Écran** (page 28). • Vérifiez l'option **Cinéma autom.** dans la configuration **Écran** (page 28).
L'image devient soudainement plus petite	• L'image peut sembler plus petite lors des annonces publicitaires à cause d'un changement de format d'image. Lorsqu'un canal qui diffuse du contenu HD passe en définition standard (annonces), l'image rapetisse et s'affiche avec une bordure noire. • **Cinéma autom.** n'agrandira pas l'image pendant ces changements de contenu, parce que les informations sur le contenu sont régies par le fournisseur de signaux. Vous pouvez sélectionner le **Mode cinéma** manuellement (page 23). Ce réglage demeurera effectif jusqu'à ce que vous changiez de canal, que vous passiez au **Mode cinéma** ou que vous le sélectionniez manuellement.
L'écran affiche une « boîte noire »	• Vous avez sélectionné une option de texte et aucun texte n'est disponible (page 34). Pour désactiver cette fonction, réglez l'option **Sous-titres** à **Non**. Si vous tentiez de sélectionner le sous-titrage, choisissez **CC1** plutôt que **Text1-4**.
L'écran affiche des barres noires 	• Certaines émissions en format grand écran sont filmées dans un format d'écran supérieur à 16:9 (cela est particulièrement fréquent dans le cas de films lancés en salle). Votre téléviseur montrera ces émissions avec des barres noires au haut et au bas de l'écran. Pour plus de détails, vérifiez la documentation fournie avec votre DVD/Blu-ray (ou communiquez avec votre fournisseur de service). • Les émissions diffusées en format 4:3 s'afficheront avec des barres noires sur les côtés de l'écran. • Les émissions diffusées en formats HD (720p et 1080i) avec un contenu en 4:3 affichent généralement des bandes noires à gauche et à droite de l'écran, lesquelles sont ajoutées par le télédiffuseur (voir l'image à gauche). • **Cinéma autom.** n'agrandira pas l'image lorsque des bandes noires sont ajoutées sur les côtés de l'écran par la télédiffuseur. Vous pouvez changer manuellement du **Mode cinéma** à **Grand zoom** ou **Zoom** pour remplir l'écran. Ce réglage demeurera effectif jusqu'à ce que changiez de canal, que vous passiez au **Mode cinéma** ou que vous le sélectionniez manuellement de nouveau.
Certains programmes sur DVD ou autres sources numériques affichent une perte de détails, particulièrement au cours de scènes rapides ou obscures.	• Cela vient de la compression utilisée par certaines diffusions numériques et certains DVD et peut faire en sorte que votre écran affiche moins de détails qu'à l'ordinaire ou que des artéfacts (petits blocs ou points, pixellisation) apparaissent sur votre écran. L'intensité de ce phénomène de compression peut varier en fonction de la clarté et de la résolution du téléviseur.

Symptôme	Explication/solution
La télécommande ne fonctionne pas	• Pour déterminer si le problème concerne la télécommande ou non, appuyez sur une touche du téléviseur. • Vérifiez le sens d'insertion des piles ou remplacez les piles. • Pointez la télécommande vers le capteur, situé au devant du téléviseur. • Assurez-vous que la zone du capteur de télécommande est libre de tout obstacle. • Les lampes fluorescentes peuvent perturber le fonctionnement de votre télécommande ; le cas échéant, éteignez les lampes fluorescentes dans la pièce.
Certains canaux numériques par câble ne s'affichent pas	• Certains câblodistributeurs ont des limites sur la diffusion de canaux numériques par câble. Vérifiez auprès de votre câblodistributeur pour de plus amples renseignements. • Le canal peut être défini comme **Caché** dans le menu **Afficher/cacher les canaux** (page 30).
Vous avez oublié votre mot de passe	• Rendez-vous à l'écran **Mot de passe** dans la configuration **Contrôle parental**, puis saisissez le code passe-partout suivant : 4357. Cela efface le mot de passe précédent et vous permet d'en choisir un nouveau (page 31).
Comment rétablir les paramètres d'origine du téléviseur	• Allumez le téléviseur. Tout en maintenant enfoncée la touche ▲ de la télécommande, appuyez sur la touche **POWER** du téléviseur. (Le téléviseur s'éteindra, puis se rallumera.) Relâchez la touche ▲. AVERTISSEMENT : La réinitialisation effacera tous les paramètres que vous avez définis, y compris ceux de la configuration **Contrôle parental**.

Remarque importante

Déclaration de conformité

Appellation commerciale : SONY
Modèle : KDL-22L5000/KDL-26L5000/
KDL-32L5000/KDL-37L5000
Entité responsable : Sony Electronics Inc.
Adresse : 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 États-Unis
Numéro de téléphone : 858-942-2230

Cet appareil est conforme à la section 15 des règlements de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :
(1) cet appareil ne doit pas provoquer des interférences gênantes ; et (2) cet appareil doit pouvoir accepter les interférences reçues, y compris les interférences risquant de déclencher des opérations non désirées.

Pour les clients au Canada

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme canadienne NMB-003 (à l'exception du modèle KDL-37L5000, qui est uniquement vendu aux États-Unis).

AVIS

Cet appareil a été soumis à l'essai et s'est avéré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 des règlements de la FCC. Ces normes sont conçues pour assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans un environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie radioélectrique et, s'il n'est pas installé ou utilisé selon les directives, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si ce matériel est une source d'interférences nuisibles pour la réception radio ou télévisée, ce qui peut être déterminé en mettant l'appareil hors tension, puis sous tension, il est recommandé de tenter d'éliminer ces interférences en appliquant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- ❑ Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- ❑ Éloigner l'appareil du récepteur.
- ❑ Brancher l'appareil dans une prise d'un circuit différent de celui qui alimente le récepteur.
- ❑ Consulter le détaillant ou un technicien radio ou télévision qualifié pour obtenir de l'aide.

Conformément aux règlements de la FCC, l'utilisateur est avisé que toute modification non expressément approuvée dans ce mode d'emploi pourrait entraîner l'annulation des droits d'utilisation de cet appareil.

Le câble d'interface blindé recommandé dans ce mode d'emploi doit être utilisé avec cet appareil pour qu'il soit conforme aux limites pour un appareil numérique, conformément au paragraphe B de la section 15 des règlements de la FCC.

Remarque

Ce téléviseur comporte un démodulateur QAM qui devrait vous permettre de recevoir une programmation numérique décodée de câblodistribution par le biais d'un service d'abonnement auprès du fournisseur. La disponibilité d'une programmation télévisée numérique par câblodistribution dans votre région dépend du type de programmation et de signal fournis par votre câblodistributeur.

Pour les clients au Canada et aux États-Unis

La lampe de cet appareil contient du mercure. L'élimination de tels produits peut faire l'objet d'une réglementation environnementale. Pour tout renseignement sur l'élimination et le recyclage, veuillez communiquer avec les autorités locales ou avec l'Electronics Industries Alliance (www.eiae.org).

Note au consommateur

L'installation d'un téléviseur nécessite une certaine compétence. Veillez à confier l'installation à un détaillant Sony ou à un entrepreneur autorisé et portez une attention particulière à la sécurité pendant l'installation.

Caractéristiques techniques

Modèle	KDL-22L5000	KDL-26L5000	KDL-32L5000	KDL-37L5000
Système				
Système de télévision	NTSC : Norme de télévision en Amérique ATSC (8VSB terrestre) : 8VSB conforme avec ATSC QAM sur le câble : ANSI/SCTE 07 2000 (n'inclut pas la fonctionnalité CableCARD)			
Plages de canaux	Analogique terrestre : 2 - 69 / numérique terrestre : 2 - 69 Câble analogique : 1 - 135 / câble numérique : 1 - 135			
Système de l'écran	Écran ACL (affichage à cristaux liquides)			
Puissance des haut-parleurs	5 W + 5 W	8 W + 8 W	10 W + 10 W	
Connecteurs d'entrée et de sortie				
CABLE/ANTENNA	Borne extérieure de 75 ohms pour entrées RF			
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN à 4 broches) (VIDEO 2 seulement) : Y : 1,0 Vc-c, 75 ohms non équilibrés, synchro négative / C : 0,286 Vc-c (signal par salve), 75 ohms VIDÉO : 1 Vc-c, 75 ohms non équilibrés, synchro négative AUDIO : 500 mV eff. (type) / Impédance : 47 kilohms			
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (composante) : Y : 1,0 Vc-c, 75 ohms non équilibrés, synchro négative / PB : 0,7 Vc-c, 75 ohms / PR : 0,7 Vc-c, 75 ohms / Format de signal : 480i, 480p, 720p, 1080i et 1080p AUDIO : 500 mV eff. (type) / Impédance : 47 kilohms			
HDMI IN 1/2/3	HDMI : Vidéo : 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p, 1080/24p Audio : Deux canaux linéaires PCM 32, 44,1 et 48 kHz, 16, 20 et 24 bits, Dolby Digital AUDIO (HDMI IN 1 seulement) : 500 mV eff. (type) / Impédance : 47 kilohms Entrée Ordinateur (reportez-vous à la page 37)			
AUDIO OUT	500 mV eff. (type)			
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Sortie audio numérique optique (PCM/Dolby Digital)			
PC IN	D-sub à 15 broches, RVB analogique, 0,7 Vc-c, 75 ohms, positif Consultez le Tableau de compatibilité du signal d'entrée d'ordinateur pour Ordinateur et HDMI IN 1/2/3 à la page 37.			
PC AUDIO INPUT	Mini-prise stéréo 500 mV eff., (type) / Impédance : 47 kilohms			
Alimentation, dimensions et accessoires				
Alimentation	120 - 240 V AC, 50/60 Hz			
Consommation d'énergie en cours d'utilisation	55 W	75 W	135 W	170 W
en veille	moins de 1,0 W	moins de 0,5 W		
Taille de l'écran (mesurée en diagonale) (pouces)	21,6 (22 class)	26	31,5 (32 class)	37
Résolution de l'écran	1 366 points (horizontal) × 768 lignes (vertical)			
Haut-parleur/Pleine gamme (2) (mm) (pouces)	40 × 115 1 5/8 × 4 5/8	42 × 115 1 11/16 × 4 5/8	34 × 175 1 3/8 × 7	
Dimensions avec support (mm) (pouces)	558 × 417 × 215 22 × 16 1/2 × 8 1/2	679 × 485 × 222 26 3/4 × 19 1/8 × 8 3/4	807 × 557 × 222 31 7/8 × 22 × 8 3/4	927 × 627 × 259 36 1/2 × 24 3/4 × 10 1/4
sans support (mm) (pouces)	558 × 370 × 79 22 × 14 5/8 × 3 1/8	679 × 435 × 93 26 3/4 × 17 1/4 × 3 3/4	807 × 508 × 94 31 7/8 × 20 × 3 3/4	927 × 574 × 96 36 1/2 × 22 5/8 × 3 7/8
schéma des trous pour la fixation murale (mm)	100 × 100	200 × 100	200 × 200	300 × 300
taille de la vis de fixation murale (mm)	M4 (longueur : consultez le schéma de la page 38)		M6 (longueur : consultez le schéma de la page 38)	
Poids avec support (kg) (lb.)	6,9 15,2	10,0 22,1	12,7 28,0	16,1 35,5
sans support (kg) (lb.)	6,1 13,5	8,7 19,3	11,4 25,3	14,3 31,5
Accessoires compris	Télécommande RM-YD028 (1) / Piles AA (2) / Mode d'emploi (1) / Guide d'installation rapide (1) / Carte de garantie (1) / Feuillet de consignes d'utilisation et de sécurité (1) / Fixation du support de table (1) / Vis (4 pour KDL-26/32/37L5000, 3 pour KDL-22L5000)			
Accessoires en option	Câbles de connexion / Ensemble de sangle de maintien / Support de fixation murale : Reportez-vous à la page 2.			

• La disponibilité des accessoires en option dépend des stocks.
• La conception des produits et les caractéristiques techniques peuvent changer sans préavis.

Index

4:3 par défaut 28

A

Afficher/casher les canaux 30
Aigu 27
Ajouter canaux numériques 30
Audio alterne 27
AUDIO OUT, description 8
Auto programmation 16, 30
Auto réglage 29

B

Blocage des entrées externes 32
Blocage du canal 32

C

CABLE/ANTENNA 8
Centrage horizontal 29
Centrage vertical 29
CineMotion 26
Class. numérique 31
Classement 31
Classement américain téléchargeable 31
Classement anglais 33
Classement de films 32
Classement de télé 32
Classement des É.-U. 33
Classement français 33
COMPONENT IN (1080p/1080i/720p/480p/480i) 8
Configuration
- Canal 30
- Contrôle parental 31
- Image 26
- Réglage 34
- Son 27
- Écran 28

Configuration PC 29
Configurations HDMI 36
Cordon d'alimentation CA 8
Couleur 26

D

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 8
Dépannage 39–44

E

Eco 34
Enter le mot passe 31
Espacement 29

G

Grave 27

H

Haut-parleurs 20
Horloge/Minuteries 35

I

Image 26
Infomation du canal 35

L

Langue 35
Luminosité 26

M

Mode Cinéma 28, 29
Mode image 26
Mode son 27
Modif. mot de passe 31
MTS audio 27

N

Netteté 26
Non classé 32
Nuance 26

P

Pays 31
PC IN 7
Phase 29
Prise AUDIO OUT, description 8
Préférés 30

R

Récepteur infrarouge (IR) 20
Réduction du bruit 26
Réglages avancés 26
Réinitialiser 26, 27
Rétroéclairage 26

S

Service 7
Sous-titres (CC) 34
Soutien du produit 36
Steady Sound 27
Sélection Vidéo/Composant 1 35

T

Temp. de la couleur 26
Touche CC 18
Touche CH +/– 19
Touche DISPLAY 18
Touche ENT 19
Touche FAVORITES 18
Touche INPUT 19, 20
Touche JUMP 19
Touche MENU 18, 20
Touche MUTING 19
Touche POWER 19, 20
Touche RETURN 18
Touche TOOLS 19
Touche VOL +/– 19
Touche WIDE 18
Touches 0-9 19
Touches BRAVIA Sync 18
Touches CH+/– 20
Touches VOL +/– 20
Type de signal 30

V

Verrou de réglages d’image 36
VIDEO IN 7
Visionnement d’émissions bloquées 33
Voyant POWER 20
Voyant STANDBY 20
Voyant TIMER 20

Z

Zone d’affichage 29

É

Équilibre 27
Étiqueter les canaux 30
Étiquette vidéo 35

Pour votre commodité	
Inscription en ligne :	Faire en sorte de compléter l'inscription de votre téléviseur. **Canada** http://www.SonyStyle.ca/fr/registration **États-Unis** http://productregistration.sony.com

http://www.sony.net/

Imprimé en Chine

4-132-223-**22**(1)

46.71I14.013